



kinderuni|kunst

Kreativwoche 2015

dt.'angewandte

]a[

mw
Schule für
Musik und
Theater

KUNSTGEWERBESCHULE
FÜR ANGEWANDTE KUNST
DES SAARLANDES

NEW DESIGN
UNIVERSITY
FÜR ANGEWANDTE KUNST

*Familie Bekk
ist jung und keck*



ANMELDUNG

Deutsch Liebe Kinder, liebe Eltern!

Von Montag, 6. Juli 2015, bis Freitag, 10. Juli 2015, findet die KinderuniKunst Kreativwoche 2015 zum zwölften Mal statt.

Anmeldestart ist am Mittwoch, 27. Mai 2015. Anmelden kannst du dich, solange es Plätze gibt, längstens aber bis 1. Juli 2015, 0:00 Uhr, auf unserer Homepage: www.kinderunikunst.at.

Die erforderliche Registrierung ist ab sofort möglich.

Die Teilnahme an der KinderuniKunst ist kostenlos.

Das Team der KinderuniKunst

Serbisch Draga deco, dragi roditelji!

Od ponedeljka, 06.07.2015 do petka, 10.07.2015 održava se već dvanaesti put »KinderuniKunst Kreativwoche 2015«.

Možete se prijaviti od srede, 27.05.2015. Prijava traje sve dok ima mesta, ali najkasnije do 01.07.2015 na našoj Webstranici: www.kinderunikunst.at

Potrebna registracija je od sada moguća.

Učestvovanje na »KinderuniKunst« je besplatno.

Radna grupa od KinderuniKunst

Englisch Dear kids, dear parents,

This year's KinderuniKunst Kreativwoche (children's university of art, creative week) will take place from Monday, July 6th 2015, until Friday, July 10th 2015, for the 12th time.

The registration period for the workshops will start on Wednesday, May 27th 2015. You may register while there are vacancies but by July 1st 2015, 0:00 hrs, at the latest on our homepage: www.kinderunikunst.at

The required online registration can be made from now on.

The participation in KinderuniKunst is free of charge.

The KinderuniKunst team

Slowakisch Milé deti, Vážení rodičia!

Od pondelka 6. júla do piatku 10. júla uskutoční kreatívny týždeň 'Kinderuni-Kunst 2015'.

Registrácia začína v pondelok 27. mája a končí 1. júla, ale počet miest je obmedzený, tak sa treba poponáhľať. Prihlásiť sa môžeš na našej webovej stránke www.kinderunikunst.at.

Vzhľadom na obmedzený počet miest je registrácia nutná a už spustená.

Účasť na 'KinderuniKunst' je bezplatná.

Team KinderuniKunst

Französisch Chers parents, chers enfants,

La KinderuniKunst Kreativwoche (Université pour enfants art, semaine creative) aura lieu du lundi 6 juillet 2015 jusqu'au vendredi 10 juillet 2015 pour la 12^{ème} fois.

La periode d'inscription pour les à la KinderuniKunst Kreativwoche commence le mercredi 27 mai 2015. Tu peux t'inscrire tant qu'il y a encore de la place dans les cours, mais jusqu'au premier juillet 2015 au plus tard sur notre site: www.kinderunikunst.at

L'enregistrement en ligne demandé peut se faire dès maintenant.

La participation à la KinderuniKunst est gratuite.

L'équipe de KinderuniKunst

Polnisch Drogie Dzieci, drodzy Rodzice!

Od poniedziałku 6 lipca 2015 roku do piątku 10 lipca 2015 roku odbędzie się po raz dwunasty

Kreatywny Tydzień Dziecięcego Uniwersytetu Sztuki. Zgłaszanie uczestnictwa rozpocznie się w środę 27 maja 2015 roku. Zarejestrować możesz się na naszej stronie tak długo, jak będą wolne miejsca, nie później jednak niż do 1 lipca 2015 roku: www.kinderunikunst.at.

Rejestracja możliwa jest od zaraz.

Uczestnictwo w Dziecięcym Uniwersytecie Sztuki jest bezpłatne.

Zespół Dziecięcego Uniwersytetu Sztuki

ANMELDUNG

Russisch Дорогие дети, дорогие родители!

С понедельника 6 июля по пятницу 10 июля 2015 г. пройдет двенадцатая Творческая неделя Детского Университета искусств KinderuniKunst.

Начало регистрации – в среду, 27 мая 2015 г. Зарегистрироваться можно на нашей страничке Интернет www.kinderunikunst.at по мере наличия свободных мест, но не позже чем до 1 июля 2015 г.

Необходимая регистрация уже возможна.

Участие в мероприятиях Детского университета искусств KinderuniKunst бесплатно.

Коллектив KinderuniKunst

Italianisch Cari bambini, cari genitori!

La KinderuniKunst Kreativwoche (università per l'arte dei bambini, settimana creativa) si tiene da lunedì il 6 luglio 2015 a venerdì il 10 luglio 2015 per la dodicesima volta.

L'inizio dell'iscrizione inizia mercoledì il 27 maggio 2015. Si può iscrivere finché ci sono ancora posti liberi, ma al più tardi del primo luglio 2015 via la nostra homepage: www.kinderunikunst.at.

La registrazione necessaria è d'ora in poi possibile.

La partecipazione alla KinderuniKunst è gratuita.

Il team della KinderuniKunst

Türkisch Sevgili çocuklar, sayın veliler!

06 Temmuz 2015 Pazartesi ve 10 Temmuz 2015 Cumartesi günleri arasında »KinderuniKunst-Kreativwoche« 12. kez düzenlenecektir.

Kesin kayıtlar, 27 Mayıs Çarşamba 2015 günü başlıyor, 01 Temmuz'da 2015 sona eriyor. Çok talep olduğu için »homepage« www.kinderunikunst.at üzerinden en kısa zamanda kayıt yaptırmanızı tavsiye ederiz.

Ön kaydınızı ise bugünden itibaren yapabilirsiniz.

Kurslarımız ücretsizdir.

Güzel sanatlar çocuk üniversitesi
Yönetim kurulu

Spanisch Queridos niños y padres !

De lunes, el 6 de julio 2015, hasta viernes, el 10 de julio 2015, la KinderuniKunst (la universidad del arte para los niños) Kreativwoche (una semana de la creatividad) organizará por duodécimo vez.

La registración comienza el 27 de Mayo 2015, y termina el primero de julio 2015. Se puede registrar por la pagina web. www.kinderunikunst.at

La registración necesaria es posible ahora.

La participación en la Kinderunikunst es gratis.

El equipo de la Kinderunikunst

Ungarisch Kedves szülők és gyerekek!

Idén, 2015-ben július 6-tól július 10-ig immár tizenkettedik alkalommal kerül megrendezésre a KinderuniKunst Kreativwoche (a gyermek művészeti egyetem kreatív hete).

Jelentkezni 2015 május 27-től július 1-ig a honlapunkon lehet (amíg van szabad hely): www.kinderunikunst.at

A honlapon való regisztráció már mostantól lehetséges.

A KinderuniKunston való részvétel ingyenes.

A KinderuniKunst csapata

INHALTSVERZEICHNIS



| | | |
|------------------|--|----|
| Vorworte: | Reinhold Mitterlehner Silke Vollenhofer-Zimmel | 12 |
| | Walter Wretschitsch Karin Riegler | 14 |
| | Nikolaus Selimov Johannes Zederbauer | 16 |

| | | |
|--------------|----------------------------|----|
| Info: | Studieninfo für die Kinder | 18 |
| | Information für die Eltern | 21 |

| | | |
|---------------------|--|----|
| Workshop Nr. | ARCHITEKTUR | |
| 001 | Ich bau mir die Welt, wie sie mir gefällt | 24 |
| 002 | Verbaut, verputzt, verloren | 24 |
| 003, 004, 005, 006 | Von Zelten, Türmen und anderen Unterschlüpfen I – IV | 25 |

BILDENDE KUNST

| | | |
|--------------------|---|----|
| 007 | Alles echt? | 25 |
| 008 | Auf den Spuren des Golds! | 26 |
| 009 | Auf nach draußen! | 26 |
| 010 | Das Geheimnis der Rose | 27 |
| 011 | Drachenschuppen-Monsterkrallen | 27 |
| 012 | FFF! Fantasiervolle Figuren formen | 28 |
| 013 | Geschichte und Geschichten | 28 |
| 014 | Glänzende Rahmen | 29 |
| 015, 016, 017, 018 | Große Künstler - Junge Meister I – IV | 29 |
| 019, 020, 021, 022 | Große Künstler - Junge Meister V – VIII | 30 |
| 023, 024 | Holzdruckwerkstatt I – II | 30 |
| 025 | In den Farbtopf gefallen?! | 31 |
| 026, 027 | Kunstwerke fälschen leicht gemacht I – II | 31 |
| 028, 029 | Monster in der Gemäldegalerie I – II | 32 |
| 030 | Portrait mal anders | 32 |
| 031, 032 | Silkscreen to go I – II | 33 |
| 033 | Skizzenbuch | 33 |
| 034, 035 | Street Art I – II | 34 |
| 036 | Wie viel Welt passt in einen Schuhkarton? | 34 |
| 037 | Wir lieben zeichnen! | 35 |

BÜHNE & THEATER

| | | |
|-----------------------|----|-----|
| Im Schattenland | 35 | 038 |
| Mister Peabodys Äpfel | 36 | 039 |
| Monster-Puppentheater | 36 | 040 |

DESIGN

| | | |
|--|----|--------------------|
| Alles anders? | 37 | 041 |
| Alte Bücher – Neue Ideen | 37 | 042 |
| Bau dir ein Zuhause für dein Stofftier, Hamster & Co | 38 | 043 |
| Der Baum im Goldrausch I – II | 38 | 044, 045 |
| Die innere und die äußere Form | 39 | 046 |
| Graffiti und Sport | 39 | 047 |
| Ich bin ein Fabeltier I – IV | 40 | 048, 049, 050, 051 |
| Lass dich ruhig verschaukeln | 40 | 052 |
| Playing with the Wind | 41 | 053 |
| Sachen machen! I – II | 41 | 054, 055 |
| Tolle Frauen auf feinem Porzellan I – II | 42 | 056, 057 |

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN

| | | |
|--------------------------------|----|--------------------|
| Am Biohof ist etwas los I – IV | 42 | 058, 059, 060, 061 |
| Ein Buch voller Gemüse I – II | 43 | 062, 063 |
| Hundertwassers Kräutergarten | 43 | 064 |
| Weil kochen Spaß macht! | 44 | 065 |
| Wortsalat? Echt cool. I – II | 44 | 066, 067 |

KUNST UND WISSENSCHAFT

| | | |
|---|----|----------|
| IMAGINARY | 45 | 068 |
| Krixikraxi mal ganz anders | 45 | 069 |
| Sammel-Sammelsurium | 46 | 070 |
| SchmeTaRie und HörSchau | 46 | 071 |
| Solar-Experimente: Ballons und Fotos I – II | 47 | 072, 073 |
| Speaker - ON | 47 | 074 |
| Unsichtbar? Denkste! | 48 | 075 |

MEDIALE KUNST

| | | |
|----------------------------------|----|-----|
| Buch auf - Bitte lächeln! | 48 | 076 |
| Foto to go! | 49 | 077 |
| Kartenknick und Strichelstück | 49 | 078 |
| Künstlerischer Animationsfilm I | 50 | 079 |
| Künstlerischer Animationsfilm II | 50 | 080 |
| Kunstreporter unterwegs | 51 | 081 |
| Trickfilm selber machen! | 51 | 082 |

MODE & TEXTILDESIGN

| | | |
|----------|----------------------|----|
| 083 | Fadenspiele | 52 |
| 084, 085 | Paradiesvögel I – II | 52 |
| 086 | Siebdruckwerkstatt | 53 |
| 087 | Tapezierte Füße | 53 |

MUSIK

| | | |
|--------------------|---|----|
| 088 | Alle können Künstler sein I | 54 |
| 089 | Alle können Künstler sein II | 54 |
| 090 | Alle können Künstler sein III | 55 |
| 091 | Alle können Künstler sein IV | 55 |
| 092, 093 | Ein Haydn Spaß! I – II | 56 |
| 094 | Ich peppe mein Lieblingsstück auf | 56 |
| 095 | In 80 Takten um die Welt | 57 |
| 096 | Instant Band | 57 |
| 097, 098 | Instrumentendschungel I – II | 58 |
| 099 | Instrumentenkarussell I | 58 |
| 100 | Instrumentenkarussell II | 59 |
| 101 | Instrumentenkarussell III | 59 |
| 102 | Kinderlieder spielen und begleiten | 60 |
| 103, 104, 105, 106 | Komm mit auf die Reise durch ein Haus voller Musik I – IV | 60 |
| 107 | Komm mit nach Afrika | 61 |
| 108 | Lebensgeschichten | 61 |
| 109 | Maracatu de Baque Virado | 62 |
| 110, 111, 112 | Meine Stimme I – III | 62 |
| 113 | Opera4kids | 63 |
| 114 | Samba und Funky Groove | 63 |
| 115 | Sonic Frames | 64 |
| 116, 117 | Stomp the Uni I – II | 64 |
| 118, 119 | Wir entdecken die Klavierwelt I – II | 65 |
| 120 | Wir kochen eine Symphonie! | 65 |
| 121 | Zirkus und Akrobatik beim Singen | 66 |

TANZ & PERFORMANCE

| | | |
|-----|----------------------|----|
| 122 | Dance together! | 66 |
| 123 | Der Körper spricht | 67 |
| 124 | Hip Hop | 67 |
| 125 | Kostüme mit Schwung | 68 |
| 126 | Let's make an opera! | 68 |
| 127 | Movement & Voice | 69 |
| 128 | My friend the floor | 69 |
| 129 | Streetdance | 70 |
| 130 | Tanz es raus! | 70 |
| 131 | Tanz um die Welt | 71 |
| 132 | Video Clip Dancing | 71 |

TECHNOLOGIE

| | | |
|--|----|----------|
| Blitzlicht und Dunkelkammer | 72 | 133 |
| Da ist ein Loch in meinem Bild! | 72 | 134 |
| Die Roboter aus der Krachmacherstraße I – II | 73 | 135, 136 |
| Klitsch-Klatsch-Kleisterpapier I – II | 73 | 137, 138 |

NIEDERÖSTERREICH

| | | |
|--|----|--------------------|
| Alles Pappe? | 75 | 139 |
| Essbar oder nicht? | 75 | 140 |
| Gletschergeheimnis: Einblicke in Ötzi's Welt | 76 | 141 |
| Gletschergeheimnis: Ötzi's Werkstatt | 76 | 142 |
| Große Forscher – kleine Funde | 77 | 143 |
| Kochen trifft Kunst | 77 | 144 |
| LandART am Fluss I – IV | 78 | 145, 146, 147, 148 |
| Lucy Electric - Museum bei Nacht I – II | 78 | 149, 150 |
| Mach dir deinen eigenen Radiowerbespot | 79 | 151 |
| Maskerade | 79 | 152 |
| Regenmacher und Rindengeister | 80 | 153 |
| Schattenspiel | 80 | 154 |
| Schriftspiele | 81 | 155 |
| Töpfern | 81 | 156 |
| Zurück in die Steinzeit | 82 | 157 |

SCHLUSSPRÄSENTATION

| | |
|-------------------------------------|----|
| Familie Bekk lädt euch herzlich ein | 82 |
|-------------------------------------|----|

DANKSAGUNG

| | |
|---|----|
| Wir danken unseren Partnern und Sponsoren | 86 |
|---|----|



VORWORT

Liebe Studierende der KinderuniKunst!

Die Kinderuniversitäten sind mittlerweile eine fixe Institution und auch in Wien übernehmen im Sommer wieder die Jüngsten die Hörsäle. Das Jubiläumsjahr 2015 bietet den Rahmen für eine Vielzahl an spannenden Vorlesungen rund um aktuelle und nicht-alltägliche Fragestellungen an unseren Hochschulen. Abwechslungsreiche Seminare und Workshops sollen spielerisch die Lust auf Wissenschaft und Forschung machen. Gerade an den künstlerischen Hochschulen steht die Kreativität im Vordergrund der Aktivitäten. Kindliche Lust am Lernen, trifft hier auf vielseitige und spannende Themen- und Betätigungsfelder aus der Praxis. Nicht umsonst begeistern die Kinderuniversitäten, die vom Wissenschafts-, Forschungs- und Wirtschaftsministerium mit 500.000 Euro gefördert werden, seit mehr als zehn Jahren jährlich tausende Kinder in ganz Österreich. Ich wünsche den jungen Zuhörerinnen und Zuhörern viel Spaß und danke den vielen Helfern und Vortragenden, die dieses Wissenserlebnis möglich machen.

Dr. Reinhold Mitterlehner

Vizekanzler und Bundesminister für Wissenschaft, Forschung und Wirtschaft



Liebe Studierende der KinderuniKunst!

Bist du neugierig? Experimentierst du gerne? Bist du voll von Fantasie? Wunderbar! Dann rein mit dir und schon bist du bei unseren coolen Workshopangeboten dabei.

Es erwarten dich viele spannende Workshops in den unterschiedlichsten Bereichen, wie Architektur, Bühne, bildende Kunst, Design, Musik, Mode, Performance, Tanz, Theater, Textildesign und Technologie und Kunst und Wissenschaft. Gesunde Ernährung wird wie immer ein heißes Thema. Neu ist daher heuer der Bereich »Gewusst, bewusst, kreatives Essen«. Unter dem Motto »Kochen mit allen Sinnen« begibst du dich mit unseren Haubenköchen auf eine kulinarische Reise. Viel Spaß dabei und lass es dir gut schmecken!

Natürlich darf bei dem vielen Essen die Bewegung nicht fehlen. Stubenhocker und Bewegungsfaulpelze haben keine Chance, wenn die Miniapfelparty in den Workshops vorbeischaut und es heißt: Füße hoch und »let's twist again«!

Ein engagiertes Team von Lehrenden und BetreuerInnen freuen sich, dich begrüßen zu dürfen. Fad wird es sicher nicht bei uns, denn wie bei den großen Kunststudierenden haben wir die richtige Mischung aus kreativem Schaffen und theoretischem Hintergrund für dich zusammengestellt. Was musst du mitbringen? Kreativität, Ideenreichtum und Spaß am Tun!

WICHTIG: Unsere große Schlusspräsentation!

Die Schlusspräsentation findet am Freitag, 10. Juli 2015, um 14.00 Uhr an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern Platz 1, 1030 Wien, statt. Alle Werke, die du in dieser Woche gemacht hast, werden dort ausgestellt. Es gibt auch die unterschiedlichsten Vorführungen, zu denen wir deine Mama, Papa, Oma, Opa, Onkeln, Tanten und FreundInnen ... herzlich einladen. Am Ende der Schau kannst du deine künstlerischen Werke mit nach Hause nehmen.

Bis bald!

Silke Vollenhofer-Zimmer

Leiterin der KinderuniKunst

Universität für angewandte Kunst Wien



Liebe Studierende der KinderuniKunst!

Was gibt es Schöneres in den Ferien, als das zu tun, wozu man richtig Lust hat? Freunde treffen, schwimmen gehen, lange schlafen, Computerspielen, lesen und vieles mehr. Dazu sind Ferien auch da!

Ferientage können aber manchmal richtig lang und langweilig werden. Daher haben kreative Menschen für euch die KinderuniKunst erfunden, um einen Teil der Ferien zum Erlebnis werden zu lassen. Und um Kreativität und Erlebnis geht es auch wieder in den vielen Lehrveranstaltungen und Workshops, die unsere Lehrenden für euch vorbereitet haben. An der Musikuniversität dreht sich natürlich alles um Musik. Wie könnte es auch anders sein!

Ihr bekommt Gelegenheit zu singen, zu tanzen, euch künstlerisch zu betätigen, im Klanglabor zu experimentieren, mit euren Instrumenten eine Reise um die Welt zu machen oder einfach nur zuzuhören und spannenden Geschichten rund um die Musik zu lauschen. Natürlich könnt ihr euch auch zwischen den Lehrveranstaltungen auf dem Sportplatz austoben und mit gesunder Nahrung euren Hunger stillen. Es wartet also ein großes und abwechslungsreiches Programm auf euch! Und diese Tage werden bestimmt nicht lang und schon gar nicht langweilig!

Walter Wretschitsch

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien



Liebe Studentinnen und Studenten,

herzlich willkommen, ich freue mich sehr über euer Interesse, im Sommer 2015 an der KinderuniKunst zu studieren.

Was macht ein Studium bei uns so besonders? Manchmal ist es hilfreich, sich die ursprüngliche Bedeutung eines Wortes anzusehen, wenn man ganz genau wissen will, was es ausdrückt. Das Wort »Studium« kommt aus dem Lateinischen und bezeichnet die Beschäftigung mit einer Sache, eifriges Streben und auch die Lieblingsbeschäftigung.

In dieser dritten Bedeutung von Studium steckt der Kern dessen, was wir euch an der Akademie der bildenden Künste Wien mit der KinderuniKunst anbieten wollen: Wir möchten euch einladen, mit uns gemeinsam einer Lieblingsbeschäftigung nachzugehen, etwas zu tun, das euch interessiert, Spaß macht und womit ihr gerne viel Zeit verbringt. Natürlich werdet ihr an unserer Universität auch vieles lernen, allerdings ganz ohne »eifriges Streben«, sondern vor allem durch Freude an der Beschäftigung mit Kunst.

In diesem Sinne wünsche ich euch ein erfolgreiches Studium! Vielleicht gefällt euch die KinderuniKunst ja so gut, dass ihr euch überlegt, nach der Schule ein Studium an einer Universität zu beginnen. Das wäre eine besondere Freude für uns alle, die wir an der KinderuniKunst beteiligt sind.

Karin Riegler

Vizerektorin für Lehre | Nachwuchsförderung
Akademie der bildenden Künste Wien



Tanz – Kunst

Tanzen ist für Kinder und Jugendliche zunächst eine sehr spannende Sache!

Die Verbindung von körperlicher Herausforderung und künstlerischem Ausdruck eröffnet neue Möglichkeiten der Wahrnehmung. Wir erleben uns selbst, die anderen Menschen, aber auch den Raum, in dem wir uns gemeinsam bewegen, unter neuen Bedingungen!

Im Rahmen der KinderuniKunst kommt es für viele junge Menschen zu einer ersten Begegnung mit der Kunstform Tanz.

Im Mittelpunkt stehen die Freude an der Bewegung und das gemeinsame Erlebnis in der Gruppe. Tanz öffnet Wege eigene Ideen einzubringen und Kreativität zu erleben, sich selbst künstlerisch ausdrücken zu lernen!

Die inhaltlich vielfältigen Workshops werden von engagierten Tanzpädagoginnen, die ihre Ausbildung an der Konservatorium Wien Privatuniversität machen, geleitet.

Wir freuen uns auf die neuerliche Kooperation mit der KinderuniKunst und auf die Möglichkeit, auch in diesem Sommer jungen Menschen die Vielfalt des Tanzes zu vermitteln!

Allen Tänzerinnen und Tänzern wünsche ich viel Spaß bei dieser Woche im Zeichen der Tanz-Kunst!

Nikolaus Selimov, Univ.-Prof. KWPU
Studiengangsleiter Tanz
Konservatorium Wien Privatuniversität



Liebe junge Kreative,

„Der, die, das, wer, wie, was – wieso, weshalb, warum – wer nicht fragt, bleibt dumm!“.
Wir alle kennen das Titellied der Sesamstraße und wissen, dass Kinder mit offenen Augen und großem Wissensdurst durch die Welt gehen.

Als langjähriger Partner der KinderuniKunst ist es uns ein Anliegen, diese Neugier der Kinder zu fördern. Und deshalb haben wir uns auch heuer wieder ein spannendes Workshop-Programm ausgedacht, wo Fantasie und Kreativität keine Grenzen kennen.

Gemeinsam bauen wir selbstgemachte Schreibgeräte und versuchen, eine eigene Schrift zu kreieren. Ihr könnt auch unser Audiolabor besuchen und lustige Radiospots produzieren, oder ihr verwandelt einen ganzen Raum zu einem großen (Schatten)Bild. Egal für welchen Workshop ihr euch entscheidet, ihr dürft eurer Fantasie freien Lauf lassen und Ideen in konkrete Produkte verwandeln.

Die New Design University versteht sich als internationaler und zugleich lebensnaher Ort für anspruchsvolle Ausbildung in den Bereichen Gestaltung, Technik und Management für die kreativen Köpfe unserer zukünftigen Alltagsgestaltung.

Wir freuen uns auf einen gemeinsamen Tag voller Kreativität.

Johannes Zederbauer
Prorektor der New Design University

Liebe KinderuniKunst Studierende!

Termin

Die KinderuniKunst möchte für viele Kinder offen sein. Deshalb sind alle Angebote in diesem Studienführer für dich gratis. Die KinderuniKunst findet heuer vom 6. Juli bis 10. Juli 2015 bereits zum zwölften Mal statt. Für dich stehen 157 verschiedene Workshops zur Auswahl mit insgesamt ca. 3.000 Plätzen. Die Beginnzeiten sind unterschiedlich. Sie sind bei jedem Workshop vermerkt.

Altersgruppe

Für alle von 6 bis 14 Jahren. Das Alter ist beim Workshop angegeben.

Standorte

Wir haben viele Kooperationspartner – auch in Niederösterreich, beachte deshalb den Treffpunkt bei jedem Workshop. An den angegebenen Sammelpunkten wirst du von den BetreuerInnen abgeholt und nach dem Workshop wieder dorthin zurückgebracht.

Anmeldung

Für alle Workshops bedarf es einer Anmeldung. Die Anmeldung erfolgt über unsere Homepage www.kinderunikunst.at. Wir bitten um Verständnis, dass die Anmeldung nur über die Homepage erfolgen kann. Dies hat für dich den Vorteil, dass du eine Anmeldebestätigung erhältst, dass wir deine E-Mail-Adresse für Rückfragen haben und dass wir für dich den Studienausweis vorbereiten können. Erfahrungsgemäß sind die Workshops rasch ausgebucht und viele Kinder haben nicht die Möglichkeit, an der KinderuniKunst teilzunehmen. Bitte sei so fair und melde dich via Internet ab, wenn du einen angemeldeten Workshop nicht besuchen kannst. Die Anmeldung ist ab Mittwoch, den 27. Mai 2015, möglich. Anmeldeschluss ist für alle am Mittwoch, den 1. Juli 2015 um 00.00 Uhr.

Checkliste zur Registrierung und Anmeldung

Jetzt geht es, gemeinsam mit deiner Mama oder deinem Papa, an den Computer. Bitte die Homepage www.kinderunikunst.at öffnen.

Erster Schritt ist die Registrierung:

Für jedes Kind, auch für Geschwisterkinder, muss eine eigene Registrierung erfolgen. Diese Daten müssen sehr genau ausgefüllt werden. Wichtig ist, dass die korrekte E-Mail-Adresse angegeben wird, denn nach wenigen Sekunden wird an diese E-Mail-Adresse ein Systemmail geschickt, das bestätigt werden muss. Gibst du die E-Mail-Adresse von jemand anderem an oder eine falsche E-Mail-Adresse, dann kann die Registrierung nicht abgeschlossen werden. Den weiteren Anweisungen folgen, bis der Text erscheint: »Sie haben sich erfolgreich registriert. Ihre Benutzerdaten lauten:«

- * benutzername
- * password

Zweiter Schritt ist die Anmeldung:

- Nachdem du mit den Registrierungsdaten eingeloggt bist, kann der Workshop gebucht werden.
- Die Anmeldung kann ab Mittwoch, den 27. Mai 2015 ab 10.00 Uhr erfolgen.
- Bei der Auswahl des Workshops berücksichtige bitte auch die Altersgruppe und den Ort. Wenn du mehr als einen Workshop auswählen möchtest, dann beachte, dass es zu keinen zeitlichen Überschneidungen kommt.
- Klicke nun auf den ausgewählten Workshop und folge den Anweisungen auf dem Bildschirm.
- Erst wenn diese Nachricht erscheint, bist du erfolgreich angemeldet: »Sie haben Ihr Kind erfolgreich für diesen Kurs angemeldet«

Studienausweis

Wie sieht dein Studienausweis aus und wozu brauchst du ihn?

Sobald du dich erfolgreich über unsere Homepage angemeldet hast, bereiten wir für dich deinen KinderuniKunst-Studienausweis vor. Auf dem Studienausweis ist dein Name aufgeführt, der Workshop und die Telefonnummer, die wir anrufen könnten, wenn es einen Notfall gibt. Den Studienausweis erhältst du am Anfang der KinderuniKunst-Woche bzw. zu Beginn des jeweiligen Workshops. Bitte trage deinen Studienausweis immer gut sichtbar am Körper. So wissen unsere MitarbeiterInnen und deine BetreuerInnen immer, wer du bist und können dich zum richtigen Workshop bringen.

KinderuniKunst Mensa/Jause

An manchen Standorten gibt es eine Mensa, dann findest du dieses Symbol beim Workshop. ☺ ☺ Falls du kein Essen mitgebracht hast, kannst du dir dort Sandwiches und Getränke kaufen. Fruchtig saftige Äpfel vom »Obst PartnerSteiermark« sind gratis für dich. Wenn bei einem Workshop dieses Symbol ☞ angeführt ist, nimm bitte deine Jause mit.

Abschluss-präsentation

Zu jeder künstlerischen Arbeit gehört auch die Präsentation der Werke. Am Freitag, den 10. Juli 2015 um 14:00 Uhr wird an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (Anton-von-Webern Platz 1, 1030 Wien) der letzte Tag der KinderuniKunst gebührend zelebriert. Du und die anderen Kinder, ihr seid die Stars auf der Bühne. Dazu sind deine Eltern, Freunde/ Freundinnen und Verwandten sehr herzlich eingeladen.

An diesem Tag wird dir auch eine Urkunde überreicht. Auf diesem für dich ausgestellten Dokument steht der Titel »Magister/Magistra universitatis iuvenum«. Dies ist kein rechtsgültiger Titel und ersetzt selbstverständlich keinen regulären Universitätsabschluss.

Diesen KinderuniKunst-Studienführer, den du gerade in deiner Hand hältst, findest du auch auf der Homepage www.kinderunikunst.at

Printexemplare gibt es an folgenden Stellen:

Studienführer

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2
1010 Wien
beim Portier

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern Platz 1
1030 Wien
beim Portier

Akademie der bildenden Künste Wien
Schillerplatz 3
1010 Wien
beim Portier

Konservatorium Wien Privatuniversität
Bräunerstraße 5
1010 Wien

New Design University St. Pölten
Mariazellerstraße 97a
3100 St.Pölten

Brunnenpassage
Brunnengasse 71
Yppenplatz
1160 Wien
Unterschiedliche Öffnungszeiten.
www.brunnenpassage.at
Telefon: 01 8906041

WienXtra-Kinderinformation
Museumsplatz 1
Im Museumsquartier (MQ) / Hof 2
1070 Wien
geöffnet: Di, Mi, Do 14.00 – 19.00 Uhr
und Fr, Sa, So 10.00 – 17.00 Uhr
Montag geschlossen

Betreuung

Alle Kinder werden im Hauptgebäude der Universität für angewandte Kunst Wien sowie an allen anderen Orten an den angegebenen Sammelpunkten von unseren BetreuerInnen abgeholt, zu den Workshops gebracht und anschließend wieder zum Sammelpunkt zurückbegleitet. Ihr Kind wird nur innerhalb eines Standortes betreut. Die Kinder sind bei unseren MitarbeiterInnen in besten Händen. Sie werden sich bemühen, alle Ihre Fragen zur Organisation und die Fragen Ihrer Kinder zu beantworten. Im Notfall wird sofort die Kontaktperson, welche im Studienausweis angegeben ist, verständigt. Wenn das Kind den Standort wechselt, muss eine erwachsene Person dafür Sorge tragen, oder das Kind tut dies auf eigene Gefahr.

Bei Absage

Wir bitten Sie, die Anmeldung als verbindlich zu betrachten. Sollte Ihr Kind trotz Anmeldung nicht zur KinderuniKunst kommen, nimmt es einem anderen Kind die Möglichkeit zur Teilnahme. Wenn sich Ihr Kind abmelden möchte, bitten wir Sie, rechtzeitig die Abmeldung über unsere Homepage vorzunehmen.

Keine Erwachsenen

Die KinderuniKunst ist für Kinder gedacht und gemacht! Wir bitten Sie um Verständnis, dass die Lehrveranstaltungen aus pädagogischen und didaktischen Gründen exklusiv für Kinder ausgerichtet sind und Eltern/Erwachsene daran nicht teilnehmen dürfen.

Dank

Die Lehrenden stellen ihr jeweiliges Programm für die Workshops selbst zusammen. Viele kreative Köpfe sind mit großem Engagement daran beteiligt. Unsere Lehrenden bekommen für den Unterricht und die enorme Vorbereitung kein zusätzliches Honorar. Die KinderuniKunst sagt herzlichen Dank dafür.

Teilnahmebedingungen der KinderuniKunst

Mit der Anmeldung zur KinderuniKunst 2015 wird der Haftungsausschluss der VeranstalterInnen bzw. OrganisatorInnen für Schäden (z.B. Personen- oder Sachschäden) jeder Art anerkannt.

Ebenso sind die Bestimmungen der jeweiligen Hausordnungen (Universität für angewandte Kunst Wien, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Akademie der bildenden Künste Wien, Konservatorium Wien Privatuniversität, New Design University und alle anderen Standorte) verpflichtend einzuhalten.

Es können gegen die VeranstalterInnen, OrganisatorInnen und SponsorInnen der KinderuniKunst Kreativwoche 2015 keine Ansprüche und Rechtsverletzungen jeder Art geltend gemacht werden, die durch die Teilnahme an der KinderuniKunst 2015 entstehen können.

Die von den TeilnehmerInnen im Rahmen der KinderuniKunst Kreativwoche 2015 gemachten Fotos, Filmaufnahmen, Interviews, Werkstücke etc. dürfen in öffentlichen Medien jeder Art (wie zum Beispiel Rundfunk, Fernsehen, Internet, Werbung, Büchern, fotomechanischen und digitalen Vervielfältigungen etc.) ohne Vergütungsanspruch der TeilnehmerInnen bzw. deren Erziehungsberechtigten bzw. gesetzlichen Vertretern von den VeranstalterInnen/OrganisatorInnen/SponsorInnen genutzt werden.

Die Daten, die bei der Anmeldung angegeben werden, werden gespeichert und gemäß Datenschutzgesetz maschinell verwaltet. Gerichtsstand Wien. DVR-Nummer: 0555584

Unterstützung

Die KinderuniKunst wird den Kindern kostenlos angeboten und finanziert sich ausschließlich aus Drittmitteln. Daher sind wir auf jede finanzielle Unterstützung angewiesen. Möchten Sie sich für die Eindrücke, die Ihr Kind erfahren hat, bedanken? Dann freuen wir uns sehr über eine Spende an den Verein »JuKu – Junge Wege zur Kunst«. Die Spenden kommen zur Gänze der KinderuniKunst zugute.

Spendenkonto

Vereinsstatuten und Projekte des Vereins finden sie unter der Homepage:
www.ju-ku.at, ZVR: 155 387 176.
Oberbank
IBAN: AT051500000501156632
BIC: OBKLAT2L
Verwendungszweck: Spende KinderuniKunst
Die Spenden kommen ausschließlich der KinderuniKunst zugute.

Impressum

KinderuniKunst
Am Heumarkt 27/3a / 1030 Wien / Tel: 01 71133 2793
buero@kinderunikunst.at / www.kinderunikunst.at
Leitung: Prof. Mag. Silke Vollenhofer-Zimmel
Organisation: Mag. Ruth Brozek, Julia Sprenger BA, Viktoria Prokschi, Melanie Scheitz
Sponsoring: Prof. Mag. Silke Vollenhofer-Zimmel
Gestaltung: Raffael Strasser

**FotografInnen und
Copyright-
inhaberInnen**

Christian Boltansk, Ruth Brozek, Marion Elias, Marlene Fröhlich, Fabian Fägerl, Gracia Gunkel, Victoria Morgenstern, Raphael Moser, Teresa Novotny, Thomas Reibnegger, Anton Svoboda, Benjamin Tardy bzw. die jeweiligen WorkshopleiterInnen und KooperationspartnerInnen.

Abbildung WS 044 und 045:
Hundertwasser, 906 HAUSKATZE - DIE KATZE VON ATLANTIS, 1989 © KunstHausWien

Wir sind auf Facebook! www.facebook.com/kinderunikunst

Symbole

Bei den Workshops findest du manchmal folgende Symbole:



Im Haus gibt es eine KinderuniKunst-Mensa, wo du dir etwas kaufen kannst. Von 12.00 bis 13.00 Uhr hast du Mittagspause. Deine Eltern brauchen dich aber nicht abzuholen.



Bring deine Jause mit



Zieh bitte Kleidung an, die auch schmutzig werden darf!



Zieh bitte bequeme Kleidung an, in der du dich gut bewegen kannst

**Mini's ultimative
Apfelparty**



In den Lehrveranstaltungen mit dem Apfelparty-Logo ist Mini's ultimative Apfelparty angesagt!

Wollt ihr eure grauen Zellen auf Trab bringen? Wollt ihr einen Turbostart? Wollt ihr Superkräfte? Ja! Fein, dann wird es Zeit für den Powersnack der Extraklasse – den »Mini« – den steirischen Apfelsuperhelden! Beiß rein und fühl die Power, die in dir wächst, denn so ein Apfel macht dich schlauer. Er ist saftig, süß und frisch. Der Apfel tut euch gut – die alten Römer und Griechen wussten dies auch schon – deshalb kein Tag ohne den »Mini«! Aber was wäre ein Apfel ohne Party? Deshalb wird zwischendurch Mini's ultimative Apfelparty gefeiert: Powerkids machen Kid-dyfitness! Denn Powerkids fühlen sich top-fit und pudelwohl. Also hoch mit den Stinkefüßen und rein ins Vergnügen. Beweg dich, reg dich! Alle machen mit – das gibt euch Kraft! Langeweile ist out: Lustige Texte und vitaminreiche Songs mit Tanzprogramm sorgen zwischen den Unterrichtseinheiten für Spaß und Bewegung. Unterstützt werden diese Workshops von Obst Partner Steiermark. Die Choreographie wurde von der Tanzschule Immervoll erarbeitet.

Workshop 1

Mo: 9.00 – 13.00 Uhr
Di: 9.00 – 13.00 Uhr
Mi: 9.00 – 13.00 Uhr
Do: 9.00 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



ARCHITEKTUR



Ich bau mir die Welt, wie sie mir gefällt

Mein Bauwerk zum Mitnehmen



Wolltest du auch schon Mal was bauen, ganz nach deinen eigenen Ideen? Ein Versteck für dich und deinen besten Freund und deine beste Freundin, einen Platz in der Natur, ein kleines Haus das man überall hin mitnehmen kann? In diesem Workshop geht es darum, dass ihr an jedem Ort der euch gefällt euer gebautes Objekt auspacken, aufstellen und darin verschwinden, einfach nur schlafen oder mit Freunden spielen könnt.

Lena Kriwanek | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 2

Do: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Ephesos Museum,
Heldenplatz, Neue Burg,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches
Museum Wien



ARCHITEKTUR



Verbaut, verputzt, verloren

Städte im Wandel der Zeit



Stadt, Land, Fluss - Theater, Tempel, Supermarkt? Was gehört in eine Stadt? Gab es schon immer Kinos, Einkaufszentren, Rennbahnen oder Freibäder? Gemeinsam erforschen wir am Beispiel der antiken Großstadt Ephesos Unterschiede und Gemeinsamkeiten von alten und modernen Städten. Und was uns nicht gefällt, ändern wir ganz einfach: Gestalte deine eigene Stadt, wir sind gespannt, wie sie so aussieht!

Melanie Granditsch, Stefanie Stoss | Kunsthistorisches Museum Wien

ARCHITEKTUR



Von Zelten, Türmen und anderen Unterschlüpfen I – IV

Flechten im Großformat



Bei uns kannst du mit verschiedenen Materialien ein Modell für einen Unterschlupf entwerfen und mit eigenen Händen bauen. Wir werden uns zuerst gemeinsam anschauen, wie sich die Menschen heute und vor langer Zeit vor Regen oder Wind in Sicherheit gebracht haben. Anschließend wirst du aus textilen Materialien transportierbare, blickdichte Unterschlüpfen oder deine eigene Höhle bauen, die Geräusche dämpft und dich vor Regen, Wärme oder Kälte schützt. Falls du Stoffreste, Wolle, Bänder oder andere Materialien Zuhause hast, die du gerne verwenden möchtest, kannst du diese zum Workshop mitbringen.

Afra Kirchdorfer | Universität für angewandte Kunst Wien

BILDENDE KUNST



Alles echt?

Natur-Kunst und die Tricks der Künstler



Die Schönheit der Natur hat die Menschen schon immer fasziniert. Künstler haben aus Natur-Dingen tolle Kunstwerke gemacht und es sogar geschafft, Pflanzen und Tiere künstlich so nachzubilden, dass sie aussehen, als wären sie echt. Welche Tricks sie sich dabei einfallen ließen, kannst du bei uns in der Kunstkammer entdecken, und anschließend im Atelier selber ausprobieren!

Larissa Kopp, Magdalena Ölzant | Kunsthistorisches Museum Wien

Workshop 3

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 4

Di: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 5

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 6

Do: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Workshop 7

Mo: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches
Museum, Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches
Museum Wien



Workshop 8

Mo: 9.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Unteres Belvedere,
Rennweg 6, 1030 Wien

Kooperation:

Belvedere

belvedere

BILDENDE KUNST



Auf den Spuren des Golds!



Ihr begeht euch auf eine spannende Zeitreise: von den barocken Schlössern Prinz Eugens über die prachtvollen Palais der Wiener Ringstraße zu den rätselhaften Bildern von Gustav Klimt. Überall finden wir geheimnisvolles Gold. Wir lernen unterschiedliche Kunsttechniken kennen und erforschen das Vergoldedhandwerk. Du kannst sogar dein eigenes vergoldetes Kunstwerk mit nach Hause nehmen.

Roswitha Bittner | Belvedere

BILDENDE KUNST



Auf nach draußen!

Malen und Zeichnen im Park

Wir packen Zeichenblock und Stifte ein und erkunden den Karlsplatz auf der Suche nach spannenden Motiven. Dabei nehmen wir neue Blickwinkel ein und lassen uns von Licht- und Schattenspielen leiten. Die KünstlerInnen des Künstlerhauses stehen dir mit Rat und Tat zur Seite und zeigen dir Grundlagen des perspektivischen Zeichnens und der Bildkomposition. Bei Schlechtwetter findet der Workshop im Künstlerhaus statt.

Isabell Fiedler | Künstlerhaus

künstlerhaus

Workshop 9

Di: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Künstlerhaus, Karlsplatz 5,
1010 Wien

Kooperation:

Künstlerhaus

BILDENDE KUNST



Das Geheimnis der Rose

Die Rose in Kunst und Natur



Wir besuchen die Rosen im Schillerpark und danach suchen wir sie auf den Bildern der Gemäldegalerie. Was hat uns Menschen seit Jahrhunderten an der Rose fasziniert? Warum taucht sie auf Bildern immer wieder auf? Dann riechen, tasten und betrachten wir die Rose mit all unseren Sinnen. Wir werden Pflanzenfarben aus Rosenblüten herstellen und versuchen ihr Geheimnis auf Papier zu bringen.

Doris Guth, Orphelia Herdits-Riemer | Akademie der bildenden Künste

BILDENDE KUNST



Drachenschuppen-Monsterkrallen

Eine Entdeckungsreise in die Welt der Fabelwesen



Wilde Drachen, sanfte Einhörner, Greif und Sphinx – seit Ewigkeiten beflügeln sie die Fantasie. Aber kennst du sie wirklich? Gemeinsam erforschen wir die Geheimnisse dieser wundersamen Kreaturen und lassen sie im Atelier zum Stoff unserer eigenen Ideen werden, wenn wir verschiedene Materialien und Dinge des Alltags in ein Fabelwesen unserer Träume verwandeln.

Sascha Pirker, Rolf Wienkötter | Kunsthistorisches Museum Wien

Workshop 10

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Schillerplatz 3,
1010 Wien

]a[

Workshop 11

Di: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches Museum,
Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches
Museum Wien



Workshop 12

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Mi: 10.00 – 14.00 Uhr
Do: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

dr:angewandte

BILDENDE KUNST



FFF! Fantasievolle Figuren formen

Erschaffe deine Pappmaché-Figur



Gestalte aus Pappmaché deine eigene dreidimensionale Figur und lasse sie in leuchtender Farbigkeit erstrahlen!

Aus einem Drahtgestell und Luftballons stellen wir zuerst das Gerüst für deine Figur her, umhüllen sie mit Papier & Kleister und bemalen sie anschließend kreativ & fröhlich mit Temperafarben. Und mit einer Prise Fantasie erwacht deine Skulptur zum Leben!

Darja Shatalova | Universität für angewandte Kunst Wien

BILDENDE KUNST

Workshop 13

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr
Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

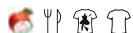
Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

dr:angewandte



Geschichte und Geschichten

Junge Bilder



Geschichte, das meint all die Dinge, die schon gewesen sind, vor ganz, ganz langer Zeit oder vor nicht zu langer Zeit. Und Geschichten – das sind natürlich Erzählungen über Menschen, Tiere, Pflanzen, Ereignisse, Erlebnisse, Abenteuer und so weiter. Es gibt wahre Geschichten und erfundene. Wir wollen mit euch gemeinsam Geschichten finden oder erfinden und festhalten – als Zeichnungen, als Kunstwerke wie auf einem großen Bildteppich. Geschichten aus der Geschichte oder aus der Fantasie.

Marion Elias | Universität für angewandte Kunst Wien
Marie Schreiner-Maierhofer

BILDENDE KUNST



Glänzende Rahmen

Entwirf dir deinen Rahmen für dein mitgebrachtes Bild.



Hier wirst du mit goldfarbenen oder bunten Metallfolien einen Rahmen entstehen lassen. Am Ende kannst du dir dein Bild noch hinter Glas geben und mit nach Hause nehmen. Geduld und Kreativität eingepackt in dein altes Gewand sind außer deinem Bild die einzigen erforderlichen Dinge.

Friedrich Leonhartsberger | Bundesmobilienvverwaltung – Hofmobiliendepot

BILDENDE KUNST



Große Künstler – Junge Meister I – IV

Lass dich von berühmten Malern zu eigenen Kunstwerken inspirieren!



Entdecke in der Ausstellung »Monet-Picasso« die Vielfalt der Kunststile des letzten Jahrhunderts. Im Atelier experimentierst du mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Aufgabenstellungen. Jeder Tag widmet sich einem anderen Thema. MO: Impressionismus (Aquarell), DI: Expressionismus (Druckgrafik), MI: Kubismus (Collage), DO: Surrealismus (Malerei).

Ines Groß-Weikhart | Albertina

Workshop 14

Do: 9.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Bundesmobienvverwaltung
Mariahilferstraße 88, 2.Hof,
1070 Wien

Kooperation:

Hofmobiliendepot



Workshop 15

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 16

Di: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 17

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 18

Do: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Albertina, Registratur im
Kassenbereich
Albertina 1, 1010 Wien

Kooperation:

Albertina

ALBERTINA

BILDENDE KUNST

Workshop 19

Mo: 14.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 20

Di: 14.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 21

Mi: 14.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 22

Do: 14.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Albertina, Registratur
gegenüber Kassa
Albertina 1, 1010 Wien

Kooperation:

Albertina



Große Künstler – Junge Meister V – VIII

Lass dich von berühmten Malern zu eigenen Kunstwerken inspirieren!



Entdecke in der Ausstellung »Monet-Picasso« die Vielfalt der Kunststile des letzten Jahrhunderts. Im Atelier experimentierst du mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Aufgabenstellungen. Jeder Tag widmet sich einem anderen Thema. MO: Impressionismus (Aquarell), DI: Expressionismus (Druckgrafik), MI: Kubismus (Collage), DO: Surrealismus (Malerei).

Ines Groß-Weikhart | Albertina

BILDENDE KUNST

Workshop 23

Mo: 09.30 – 15.30 Uhr
Di: 09.30 – 15.30 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 24

Mi: 09.30 – 15.30 Uhr
Do: 09.30 – 15.30 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

di: **angewandte**



Holzdruckwerkstatt I – II

Alles zu Holzschnitt und Holzdruck



Im 2-tägigen Kurs lernen wir alles zum Thema Motive für den Holzdruck, Holz richtig schneiden und verschiedene Arten das Holz abzuzeichnen. Quereinsteiger sind willkommen. Zur Motiv- und Druckstockherstellung werden etwas Geduld und Ausdauer benötigt, sowie Genauigkeit fürs saubere Abdrucken.

Gerlinde Ottinger | Universität für angewandte Kunst Wien

BILDENDE KUNST



In den Farbtopf gefallen?!

Bunte Antike



So blass waren Apoll und Aphrodite nie und nimmer! Den alten griechischen und römischen Statuen fehlt oft so einiges, vor allem aber die Farbe. Mach dich mit uns auf Spurensuche und finde heraus, wie farbenfroh die Antike war. Im Atelier kannst du dann dein eigenes Stück bunter Antike gestalten.

Melanie Granditsch, Stefanie Stoss | Kunsthistorisches Museum Wien

Workshop 25

Mi: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches Museum,
Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches
Museum Wien



BILDENDE KUNST



Kunstwerke fälschen leicht gemacht I – II

Mit ein paar Tricks hängt bald ein »neuer Meister« bei dir zu Hause.



Große Persönlichkeiten, weite Reisen, tragische Schicksale oder leidenschaftliche Liebesabenteuer - davon handeln die Geschichten in den Bildern der berühmten Künstler der Gemäldegalerie. In einem gemeinsamen Rundgang untersuchen wir diese, bevor wir im anschließenden Workshop ein Meisterwerk deiner Wahl »kopieren«. Du wirst sehen, alles eine Frage der richtigen »Fälscher-Technik«.

Stephanie Sentall | Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste

Workshop 26

Di: 14.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 27

Mi: 14.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Schillerplatz 3,
1010 Wien

Kooperation:

Gemäldegalerie der
Akademie der bildenden
Künste



BILDENDE KUNST



Monster in der Gemäldegalerie I – II

Gemeinsam erwecken wir ein Riesen-MIX-MAX-Monster zum Leben



Hast du gewusst, dass es in der Gemäldegalerie Monster gibt? Im Altar von Hieronymus Bosch wimmelt es nur so von Hexen, Dämonen und anderen höllischen Kreaturen. Aber keine Angst, gemeinsam erkunden wir diese schaurige und doch schöne Bilderwelt zwischen Himmel und Hölle und erschaffen im Workshop ein ebenso gruselig-grässliches Wesen – und zwar im Großformat!

Stephanie Sentall | Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste

BILDENDE KUNST



Portrait mal anders

Selfiemalerei

Durch ein Portrait können wir unterschiedliche Elemente, die uns charakterisieren, zum Ausdruck bringen. Wir werden bei diesem Kurs Selfies von uns zeichnerisch anfertigen. Dabei zählen nicht die richtige Proportionen sondern die Ausdruckskraft unserer Zeichnung. Ein Handy (Smartphone) und/oder ein Tablet und die Effekte, die man damit erzeugen kann, werden uns in dem Prozess unterstützen.

Dora Kuthy | boesner GmbH & Co KG

Workshop 28
Di: 11.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 29
Mi: 11.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:
Akademie der bildenden
Künste, Schillerplatz 3,
1010 Wien

Kooperation:
Gemäldegalerie der
Akademie der bildenden
Künste



Workshop 30
Mi: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:
Atelier Boesner,
Brambillagasse 3,
1110 Wien

Kooperation:
boesner GmbH & Co KG



BILDENDE KUNST



Silkscreen to go I – II

Anlässlich der Ausstellung »Ludwig goes Pop« verwandelt sich unser Atelier in eine »Factory«



Du hast Lust, zwei Tage hintereinander ins mumok-Atelier zu kommen und mit künstlerischen Drucktechniken zu experimentieren? An einem Tag nehmen wir unsere Druckerpresse in Betrieb und schicken ungewöhnliches Material durch die Walzen. Am zweiten Tag gehen wir mit Siebdruck in Serie und lassen bei der Monotypie die Linien mit den Farben spielen.

Christiane Wustinger | MUMOK – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Workshop 31
Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Di: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 32
Mi: 10.00 – 13.00 Uhr
Do: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:
Museum Moderner Kunst
Stiftung Ludwig Wien, Mu-
seumsplatz 1 (Museums-
quartier), 1070 Wien

Kooperation:
mumok – Museum
Moderner Kunst Stiftung
Ludwig Wien

mumok

BILDENDE KUNST



Skizzenbuch

Zeichnen, malen,ritzeln,entwerfen, erforschen, entdecken und collagieren



Im Skizzenbuch kannst du Gedanken und Ideen festhalten. Es gibt kein richtig oder falsch. Auf jeder Seite kannst du neue Welten und Bilder entstehen lassen. Zeichne das, was du siehst, ergänze deine Skizzen mit Collagen oder überzeichne Fotos! Lass deiner Kreativität freien Lauf. Mit dem Skizzenbuch bewaffnet entdeckst du deine Umgebung und schaffst mit Zeichnung, Fotografie und Collage neue Welten.

Julia Poscharnig | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 33
Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:
Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Workshop 34

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Workshop 35

Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

dr:angewandte
Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

BILDENDE KUNST



Street Art I – II

Graffiti selbstgemacht



Hattest du schon mal Lust zu sprayen? Dann bist du hier genau richtig! Wir sehen uns gemeinsam verschiedene Street Art Künstler und deren Graffiti an. Dann legst du selbst Hand an und entwirfst dein eigenes Graffiti. Du entscheidest, welchen wir als Schablone anfertigen. Dann geht's los und wir können mit dem Sprayen auf Papier beginnen.

Barbara Ecker | Universität für angewandte Kunst Wien

BILDENDE KUNST



Wie viel Welt passt in einen Schuhkarton?

Wir bauen unsere eigenen Geschichten



Zauberhafte Welten gestalten wir aus Papier, Kleber und unserer eigenen Fantasie. Von Landschaften und Zoobesuchen bis hin zu Straßenszenen und Traumwelten. Der Schuhkarton ist der Rahmen unserer kleinen großen Geschichten. Zum Abschluss präsentieren wir unsere Werke in der Ausstellung. Bitte nehmt auch Getränke mit.

Sabina Muriale, Ruby Sircar | Akademie der bildenden Künste

]a[

BILDENDE KUNST



Wir lieben zeichnen!

Comic und Trickfilm



Wir lieben (bewegte) Bilder. Wenn es euch auch so geht, könnt ihr mit uns vier Tage lang verschiedene Zugänge zu Zeichnung und Animationsfilm kennen lernen. An vier Stationen könnt ihr Comics zeichnen, Zeichentrick- und Legetrickfilme machen, oder einfach raus gehen und den Brunnenmarkt zeichnen. Experiment, Spiel und künstlerischer Austausch stehen bei uns im Fokus.

Christoph Schwarz | Universität für angewandte Kunst Wien

BÜHNE & THEATER



Im Schattenland



Bei uns lernst du im Nu die Tricks des Schattentheaters kennen und kannst mit einfachen Mitteln verblüffende Wirkung erzielen. Nach ersten Übungen und Improvisationen entwickelst du gemeinsam mit anderen ein Stück und setzt es szenisch mit passender Musik und stimmungsvollem Bühnenbild um.

Karin Mörtl | Österreichisches Theatermuseum

Workshop 37

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Mi: 10.00 – 14.00 Uhr
Do: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Brunnenpassage 71,
1160 Wien

Kooperation:

Brunnenpassage

brunnenpassage

dr:angewandte
Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Workshop 38

Mi: 13.00 – 16.00 Uhr
Do: 13.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Theatermuseum, Lobkowitz-
platz 2, 1010 Wien, Foyer

Kooperation:

Theatermuseum

THEATER
MUSEUM

Workshop 39

Mo: 10:00 – 17:00 Uhr
Di: 10:00 – 17:00 Uhr
Mi: 10:00 – 17:00 Uhr
Do: 10:00 – 17:00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Theater Narrenschloss,
Stadion Center 1. OG,
Olympiaplatz 2, 1020 Wien

Kooperation:

Theater Narrenschloss



BÜHNE & THEATER



Mister Peabodys Äpfel

Geschrieben von Madonna



Diese Geschichte ist von einer beinahe 300 Jahre alten Erzählung inspiriert. Sie handelt von der Macht der Wörter und davon, wie vorsichtig wir sie wählen müssen, damit wir unsere Mitmenschen nicht verletzen. Wir bringen dieses tolle Theaterstück auf die Bühne – und dafür brauchen wir dich! Am Ende des Workshops gibt es auch eine kleine Präsentation, zu der deine Familie und FreundInnen herzlich eingeladen sind.

Violeta Stevanovic | Theater Narrenschloss

BÜHNE & THEATER



Monster-Puppentheater

Heimliche Monstergeschichten und ihre wilden Welten



Wenn du irgendwann von einem Monster geträumt hast oder du eines im Kopf schon längst entworfen hast, kannst du bei uns eigene Finger- oder Hand-Figuren aus allen möglichen Materialien gestalten. Wenn du möchtest, kannst du auch deine eigene Kulisse (Stadt, Landschaft) bauen in der dein Monster lebt. Zeichnen, kleben, nähen oder schreiben – alles ist erlaubt!

Nina Frgic | Universität für angewandte Kunst Wien

stand129

dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna
University of Applied Arts Vienna

DESIGN



Alles anders?

Ich mach' mir die Welt...

Wir zweckentfremden. Bring ausgediente Alltagsgegenstände in die Galerie Schleifmühlgasse mit und entdecke die Geschichten der Sachen, die dich jeden Tag umgeben! Zum Beispiel eine alte Tastatur, einen Kleiderständer, einen kaputten CD-Player und Einmachgläser. Kombiniere und erfinde neue Formen!

Maria Grün | Galerie Schleifmühlgasse

DESIGN



Alte Bücher – Neue Ideen



Entdecke die Schätze der Bücherei! Arbeite mit unserem Kreativteam und probiere, was du aus Büchern alles machen kannst. Kreiere eigene Skulpturen und Dekorationen. Bücher sind nicht nur zum Lesen da, sondern bieten eine Spielwiese an Möglichkeiten. Lass deiner Fantasie freien Lauf!

Xiulian Benesch | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 41

Mi: 14:00 – 16:30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Galerie Schleifmühlgasse
12-14, 1040 Wien

Kooperation:

Galerie Schleifmühlgasse

Workshop 42

Do: 11:00 – 15:30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Hauptbücherei am Gürtel,
beim Kassabereich
Urban-Loritz-Platz 2a,
1070 Wien

Kooperation:

Büchereien Wien



dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna
University of Applied Arts Vienna

Workshop 43

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



DESIGN



Bau dir ein Zuhause für dein Stofftier, Hamster & Co

Bauen mit Holz



In diesem Workshop kannst du aus Holzresten, Platten und vielen anderen Materialien ein neues Zuhause für deinen Tierreich schaffen. Bau dir eine Höhle, ein Haus, ein Bett, ein Labyrinth für Hamster, einen Kratzbaum für Raubtiere oder einen Tiergarten für deine Schleichtiere. Dabei wirst du mit unserer Hilfe deine Ideen umsetzen. Du kannst mit der Dekupiersäge schneiden, mit der Heißklebepistole kleben, auch bohren, hämmern und sägen.

Gerhard Brandstötter | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 44

Di: 10.30 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 45

Mi: 10.30 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Kunst Haus Wien –
Museum Hundertwasser,
Untere Weißgerber-
straße 13, 1030 Wien

Kooperation:

KUNST HAUS WIEN
Museum Hundertwasser

DESIGN



Der Baum im Goldrausch I – II

Aus alt mach Gold – Recycling im neuen Glanz



Der Künstler Hundertwasser liebte die Natur und leuchtende Farben! Die Farbe Gold hat ihn besonders fasziniert. Als Goldsucher kannst du den edlen Glanz im Museum zwischen »Spiralbäumen« und funkelnden Regentropfen entdecken.

Im Atelier lässt du aus gepressten Blättern einen Goldbaum wachsen. Auch alte Knöpfe oder Uromas Spitzendeckchen werden mit Goldfarbe und echtem Blattgold veredelt.

Katharina Böhm, Franzisca Rausch | KUNST HAUS WIEN Museum Hundertwasser



DESIGN



Die innere und die äußere Form

Werkstatt zum (Ab-) Formen



In diesem Workshop kannst du deine eigene kleine Figur gestalten. Ob Mensch, Tier, Fantasiewesen oder was auch immer dir selbst noch einfallen mag! Wir werden eine Gipsform für deine Figur herstellen. Mit dieser Hilfe kannst du deine Figur so oft herstellen, wie du möchtest. Du lernst verschiedene Materialien und Techniken kennen und bist herzlich eingeladen eigene Ideen einzubringen!

Isis Várkonyi | Universität für angewandte Kunst Wien

DESIGN



Graffiti und Sport



Drei tolle, kreative und bewegte Tage erwarten dich. Du lernst unterschiedliche Sportarten kennen und kannst diese mit unserem Trainerteam ausprobieren. Gleichzeitig begleitet dich unser Kreativteam dabei, Graffiti-Künstler zu werden. Kreiere deine eigenen Schablonengraffitis und verewige sie! Suche dir aus dem bunten Sportangebot deine Lieblingsportart aus und lass deiner Phantasie und Kreativität freien Lauf. Dabei erlebst du geballte Action, Spannung und Spaß.

Xiulian Benesch | Universität für angewandte Kunst Wien
Markus Bodo | ASVÖ Wien

Workshop 46

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Do: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Workshop 47

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

ASVÖ Wien, Sportanlage
Speising, Linienamtsgasse
7, 1130 Wien

Kooperation:

Allgemeiner Sportverband
Österreichs -
Landesverband Wien



Workshop 48

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 49

Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 50

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 51

Do: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Workshop 52

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Institut für das
künstlerische Lehramt,
Karl Schweighofergasse 3,
1070 Wien

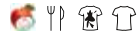
]a[

DESIGN



Ich bin ein Fabeltier I – IV

Ich bin schön so wie ich bin!



In deinen Träumen kommen oft bunte Fabelwesen vor? Du möchtest spannende Abenteuer erleben und deine Erlebnisse teilen? Erschaffe mit Hilfe von Playmais®, Socken und Stoffe dein eigenes Fabelwesen. Egal ob blau, gelb oder bunt kariert – du entscheidest wie es aussehen soll! Gib deinem Fabelwesen einen Namen und es wird auch abseits deiner Träume ein treuer Weggefährte sein.

Claudia-Eva Dorfer | Universität für angewandte Kunst Wien

DESIGN



Lass dich ruhig verschaukeln

Wir bauen einen coolen Schaukelstuhl aus Holz



Dieser praktische Workshop ist für alle gedacht, die Lust auf ein maßgeschneidertes Möbelstück haben. Wir planen, messen, schneiden zu. Dann hobeln und schrauben wir und gestalten unser Werk mit Farbe. Auf die Plätze, fertig, losgeschaukelt!

Martin Püspök | Akademie der bildenden Künste

DESIGN



Playing with the wind

Drachenbauworkshop mit Bambus und Papier



In diesem Workshop geht es um den Bau von Flugdrachen aus Bambus und Chinapapier. Die alte japanische Färbetechnik, Shibori und den damit verbundenen Umgang mit bunter Zeichentusche sollen neue Perspektiven von Oberflächengestaltung im Drachenbau vermitteln. Am Ende des Tages werden die selbstgebaute Drachen im Garten erprobt und in Verbindung mit dem Erfahrung von Flugtechnik und Windgesetzen erklärt.

Andrea Kalteis | Universität für angewandte Kunst Wien

DESIGN



Sachen machen! I – II

Objektdesign für Groß und Klein



Lasst euch von den tollen Dingen im Jüdischen Museum Wien inspirieren! Gewürz-Dosen, Tora-Kronen, Seder-Teller, Schabbat-Kerzen oder eine Mesusa. Wozu man das alles braucht, erfahrt ihr bei einer coolen Kinderführung, bei der ihr euch auch eure Lieblingsstücke aussucht. In der Design-Werkstatt arbeitet ihr mit ganz unterschiedlichen Materialien - Altes, Neues und sogar Essbares gibt es hier.

Hannah Landsmann | Jüdisches Museum Wien

Workshop 53

Mo: 9.00 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Workshop 54

Mo: 9.00 – 14.00 Uhr
Di: 9.00 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 55

Mi: 9.00 – 14.00 Uhr
Do: 9.00 – 14.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Jüdisches Museum Wien,
Dorotheergasse 11,
1010 Wien

Kooperation:

Jüdisches Museum Wien



DESIGN



Tolle Frauen auf feinem Porzellan I – II

Selbstgemalte Porzellanbilder von coolen Mädchen und Frauen

Malst du gerne? Dann lass dich bei einer Führung durch die Porzellanmanufaktur Augarten von den Meistern malerInnen inspirieren und bemale deine eigene Porzellanplatte! Das Thema: FRAUENPOWER! Welche Frau ist dein Vorbild? Wie willst du als Frau einmal werden? Wer ist deine Lieblingsfrau? Egal ob die eigene Mama, Superheldin, Piratenbraut oder Superstar, du erweckst sie auf Porzellan zum Leben!

Marina Yolbulur-Nissim | Porzellanmuseum im Augarten

Workshop 56

Di: 11.00 – 14.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Workshop 57

Do: 11.00 – 14.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Wiener Porzellanmanufaktur Augarten
Obere Augartenstraße 1,
1021 Wien
Eingang / Foyer

Kooperation:

Porzellanmuseum
im Augarten

AUGARTENMANUFAKTUR
PORZELLAN

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN



Am Biohof ist etwas los I – IV

Über Lebensmittel und ihre Entstehung auf dem Haschahof
Wie schmeckt Bio? Was wird Bio produziert? Worauf muss man bei Bio achten?

Du bekommst einen Einblick wie Gemüse, Erdäpfel, Eier, ... auf dem Biobauernhof produziert werden. Du erfährst Näheres über den Anbau von Biopflanzen, die Fruchtfolge, das Düngen ohne Chemie und über das »Früher« und »Heute« auf Bauernhöfen. Danach bereiten wir uns selbst eine gesunde Jause zu.

Michael Pürzelmayr | Haschahof

Workshop 58

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 59

Di: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 60

Mi: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 61

Do: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Kooperation:

Haschahof

HASCHAHOF

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN



Ein Buch voller Gemüse I – II

Gestalte dein eigenes Kochbuch voll knackiger Gemüsegerichte

Bist du schon ein kleiner Starkoch oder möchtest du endlich erste Schritte in der Küche wagen? Dann komm zum Workshop der LGV-Frischgemüse. Gemeinsam verarbeiten wir das erntefrische Gemüse der Wiener Gemesegärtner zu kreativen Gerichten, die du gleich vor Ort verkosten kannst. Die Rezepte kannst du dann in deinem ganz persönlichen knackig-bunten Kochbuch verewigen.

Marie-Christin Grubelnik | LGV - Frischgemüse

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN



Hundertwassers Kräutergarten

Kochen mit Ströcks Feierabendkochen

Am ersten Tag fahren wir in Ströcks Kräuter- und Gemesegarten. Dort pflücken wir, schauen wir an, verkosten wir Kräuter, Blüten und Gemüse. Die besten Dinge heben wir uns auf, denn diese brauchen wir am Donnerstag. Da machen wir uns auf die Spuren von Friedensreich Hundertwasser und kochen ein Menü mit dem Ströck Feierabend-Kochteam ganz nach seinem Geschmack. Das Feierabend-Gärtnerbrot werden wir dabei mitgestalten. Bitte bring am Mittwoch Sonnenschutz und eine befüllte Trinkflasche mit.

Katharina Böhm | KUNST HAUS WIEN Museum Hundertwasser
Christopher Schramek | Ströck

Workshop 62

Di: 9.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 63

Do: 9.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

LGV - Frischgemüse

LGV
Frischgemüse

dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna

Workshop 64

Mi: 10.00 – 14.00 Uhr
Do: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Mittwoch: Universität für
angewandte Kunst Wien,
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Donnerstag: Kunst
Haus Wien – Museum
Hundertwasser, Untere
Weißgerberstraße 13,
1030 Wien

Kooperation:

KUNST HAUS WIEN
Museum Hundertwasser
& Ströck



KUNST HAUS WIEN
MUSEUM HUNDETWASSER

Workshop 65

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Mi: 15.00 – 20.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Ja!Natürlich
Naturprodukte GmbH



dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN



Weil kochen Spaß macht!

Kreatives Kochen mit allen Sinnen



Gemeinsam mit unserem Haubenkoch Robert wirst du kochen und essen mit vier Überlegungen: Was schmeckt uns? Was kaufen wir ein und wo? Wie bereiten wir es zu? Wie servieren wir das Essen? Und zum Schluss richten wir die feinen Speisen kunstvoll an. Wir freuen uns über die biologischen Lebensmittel von Ja!Natürlich und genießen sie gemeinsam.

Margit Fensl | Ernährungsberaterin bei Ja!Natürlich Naturprodukte GmbH
Robert Letz | Haubenkoch

GEWUSST - BEWUSST - KREATIVES ESSEN



Wortsalat? Echt cool. I – II

Kreatives Schreiben mit biologischen Lebensmitteln von »Ja!Natürlich«



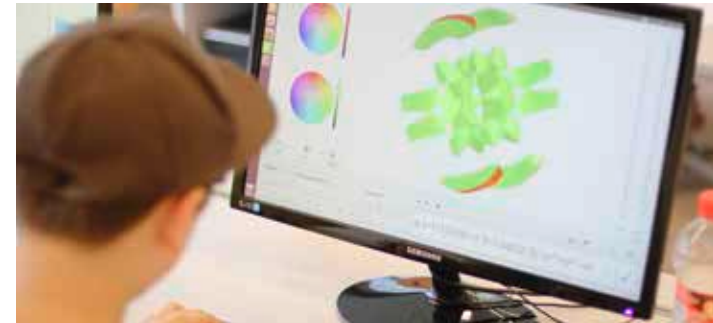
Mit Gemüse kochen kann jeder. Mit Worten auch. Gemeinsam werden wir Texte lesen, die sich mit Gemüse und Obst beschäftigen und versuchen, selbst welche zu schreiben. Natürlich werden wir dafür auch Lebensmittel besser kennen lernen, aus nächster Nähe betrachten und verkosten. Du wirst deinen eigenen ganz besonderen Wortsalat mixen und ihn zum Abschluss mit nach Hause nehmen. Oder essen.

Margit Fensl | Ernährungsberaterin bei Ja!Natürlich Naturprodukte GmbH
Sophie Reyer | Universität für angewandte Kunst Wien



dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna

KUNST UND WISSENSCHAFT



IMAGINARY

Mathematik, Kunst, Design und Musik selbst gemacht!



Formeln erfinden, aus denen wunderbare Bilder entstehen und dazu selbst elektronische Musik erstellen. Interessiert dich die Verbindung von Wissenschaft, Kunst und Musik? Dann bist du hier genau richtig. Bei IMAGINARY kannst du einfach mathematische Formeln erfinden und daraus Kunstwerke erstellen. Zu Bildern und Filmen machst du dann selbst elektronische Musikstücke. Der Musiker Bernhard Fleischmann und zwei MathematikerInnen betreuen dich und erforschen mit dir die Welt der Mathematik und Musik. Bitte sei pünktlich beim Treffpunkt, denn wir fahren dann gemeinsam ins BORG Deutsch Wagram.

Bernhard Fleischmann, Andreas Matt | Mathematisches Forschungsinstitut Oberwolfach

KUNST UND WISSENSCHAFT



Krixikraxi mal ganz anders

Kreatives Schreiben in der Bücherei



Du bist ein Bücherwurm? Du möchtest deinen eigenen Harry Potter erfinden? Oder deine ganz persönliche Pipi Langstrumpf in einen Text packen? Dann ist diese Schreibklasse genau das richtige für dich! Gemeinsam werden wir Romane, Theaterstücke und Gedichte lesen und auch selbst welche schreiben.

Sophie Reyer | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 68

Di: 11:30 – 17:00 Uhr
Mi: 11:30 – 17:00 Uhr
Do: 11:30 – 17:00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Mathematisches
Forschungsinstitut Ober-
wolfach



Mathematisches
Forschungsinstitut
Oberwolfach

Workshop 69

Di: 11.00 – 17.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Bücherei
Philadelphiaabrücke,
Arcade Meidling (Eingang
durch die Arcade, 10G),
Meidlinger Hauptstraße 73,
1120 Wien

Kooperation:

Büchereien Wien



dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna

Workshop 70

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthalle Wien,
Museumsplatz 1,
1070 Wien, Kassa

Kooperation:

Kunsthalle Wien



KUNST UND WISSENSCHAFT



Sammel-Sammelsurium



Ein Aktionstag für kleine SammlerInnen und alle die es mal werden wollen.

Briefbeschwerer, Schmetterlinge, Bilder... Was sammelst du und warum sammeln wir? Was sammeln Künstler und was kann man dadurch über sie erfahren? Wie hängt das Sammeln mit dem Museum zusammen? Erst entdecken wir in der Ausstellung viele wunderliche Sammlungen und Objekte. Danach sammeln wir uns wild durch die Gegend und du erlebst wie aus dem Sammeln ein Kunstwerk entstehen kann.

Isabella Drozda | Kunsthalle

KUNST UND WISSENSCHAFT



SchmeTaRie und HörSchau



Hast du die Überschrift entschlüsselt?! Als KünstlerInnen erforschen wir unsere eigenen fünf Sinne und lernen sie von einer neuen Seite kennen. Wir genießen, erspüren und erfahren die breite Palette unserer Wahrnehmungsfähigkeit. Danach werden wir kreativ tätig: Es erwarten dich essbare Münder, selbstgebaute Klangkörper, verrückte Tastbilder und vieles mehr.

Birgit Glocker | Universität für angewandte Kunst Wien

dt:angewandte
University of Applied Arts Vienna

KUNST UND WISSENSCHAFT



Solar-Experimente: Ballons und Fotos I – II



Gemeinsam testen wir die Kraft der Sonne! Wie schnell hinterlassen Sonnenstrahlen ihren Abdruck auf unserem Solar-Foto? Und kann allein die Sonnenenergie einen Ballon zum Fliegen bringen? Wir erforschen ein außergewöhnliches Kunstwerk von Tomás Saraceno, hinterfragen die Gesetze der Natur und experimentieren mit unseren eigenen Flugobjekten. Bringe saubere, gebrauchte Plastiksackerl mit!

Michaela Köppl | 21er Haus

Workshop 72

Mi: 14.00 – 18.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 73

Do: 9.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

21er Haus – Museum für
zeitgenössische Kunst,
Arsenalstraße 1,
1030 Wien, Foyer

Kooperation:

21er Haus



KUNST UND WISSENSCHAFT



Speaker - ON

Es könnte laut werden!

Wir begeben uns auf Spurensuche: Wie konnte man eigentlich früher Musik speichern? Gemeinsam tüfteln wir an einem erstaunlich einfachen Lautsprecher. Auch wenn es für uns heutzutage nichts Besonderes ist, Musik zu hören, fasziniert es, wie es überhaupt gelang Schall zu speichern. Verstehen, probieren und verbessern: So ging der große Erfinder Thomas Alva Edison an die Arbeit und so tun es auch wir. Bitte bring einen mp3-Player mit Musik mit.

Christopher Roither | Technisches Museum Wien

Workshop 74

Mo: 9.00 – 12.00 Uhr
Di: 9.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Technisches Museum Wien,
Mariahilferstraße 212,
1140 Wien, Eingangshalle

Kooperation:

Technisches Museum Wien



Workshop 75

Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Schillerplatz 3,
1010 Wien

]a[

KUNST UND WISSENSCHAFT



Unsichtbar? Denkste!



Die fotografischen Techniken der Kunstdetektive

Bei diesem Workshop hast du die Möglichkeit, deine Umwelt mit völlig neuen Augen zu sehen. Dabei wirst du verschiedene Eigenschaften des Lichts kennenlernen und erfahren, wie durch technische Hilfsmittel für den Menschen unsichtbares Licht sichtbar gemacht werden kann und wie dadurch die Entstehungsgeschichte von Kunstwerken detektivisch erforscht wird.

Ernst Hammerschmid, Wilfried Vetter | Akademie der bildenden Künste

MEDIALE KUNST



Buch auf - Bitte lächeln!



Sei der Star deiner eigenen Fotostory

Die Bücherei, ein Ort der Fantasie und Geschichten – die perfekte Location für deine eigene Fotostory!

Nach einem Rundgang schreiben wir gemeinsam eine Story und entwerfen ein Storyboard, bevor es dann ans Fotografieren geht. Du bist HauptdarstellerIn, AutorIn und RegisseurIn! Zum Schluss fügen wir die ausgedruckten Fotos mit Sprechblasen zusammen und die Fotostory ist fertig!

Barbara Ecker | Universität für angewandte Kunst Wien



dr:Angewandte
University of Applied Arts Vienna
University of Applied Sciences

MEDIALE KUNST



Foto to go!

Fotospaziergang

Schnapp dir deine Kamera und zieh mit uns um die Häuser! Mach ein Selfie, fotografiere die vorbeifahrende Straßenbahn oder fang sommerliche Motive ein. Drucke dein Lieblingsbild sofort aus und bastle einen tollen Rahmen dafür. Bring eine Kamera mit und finde heraus, was sie alles kann oder borge eine Kamera von uns aus. Bei Schlechtwetter bitte Regenbekleidung mitbringen.

Eva Mühlbacher | WestLicht. Schauplatz für Fotografie

MEDIALE KUNST



Kartenknick und Strichelstück



Trickfilmworkshop im ZOOM Kindermuseum

Ihr gestaltet in diesem Workshop einen kurzen Trickfilm über Orte, deren Existenz ihr euch bisher nicht mal hättet träumen lassen! Ihr entziffert kryptische Karten, rätselhafte Geheimcodes, stumme Legenden: Was könnte das für eine Stadt sein? Welche Landschaften sind hier verzeichnet? Oder ist das gar keine Landkarte, sondern eine Kopfkarte? Eine Traumkarte? Eine Launenkarte?

Barbara Kaiser | ZOOM Kindermuseum

Workshop 77

Mo: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Fotomuseum WestLicht
Westbahnstraße 40,
1070 Wien

Kooperation:

WestLicht. Schauplatz für Fotografie



Workshop 78

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr
Do: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

FOYER des ZOOM
Kindermuseums
MuseumsQuartier
Museumsplatz 1
A-1070 Wien

Kooperation:

ZOOM Kindermuseum



Workshop 79

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Atelierhaus
Lehargasse 6-8,
1060 Wien

la

MEDIALE KUNST



Künstlerischer Animationsfilm I

Zeichentrickfilm



Bei diesem Workshop hast du die Möglichkeit einen Zeichentrickfilm selbst zu gestalten. In der Gruppe entwickelst du gemeinsam mit den anderen Kindern eine Story für den Film, zeichnest deine Helden und Heldinnen und bringst ihnen Gehen mit Hilfe des Trickfilms bei! Bitte bring einen USB-Stick mit, um deinen Film nach Hause zu nehmen.

Adnan Popovic | Akademie der bildenden Künste

Workshop 80

Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste, Atelierhaus
Lehargasse 6-8,
1060 Wien

la

MEDIALE KUNST



Künstlerischer Animationsfilm II

Legetrickfilm



Schneide gemeinsam mit deinen KinderuniKunst-KollegInnen verschiedene Figuren und Dinge aus Zeitungen, Büchern oder aus buntem Papier aus. Mit dem Stopptrick-Verfahren kannst du diese Figuren mit Hilfe einer Kamera animieren und so deine bunte Collage zum Leben erwecken! Bitte bring einen USB-Stick mit, um deinen Film nach Hause zu nehmen.

Adnan Popovic | Akademie der bildenden Künste

MEDIALE KUNST



Kunstreporter unterwegs

Was wäre Kunst, wenn niemand über sie berichten würde? In diesem Workshop hast du an zwei Vormittagen die Möglichkeit in die Rolle eines Kunstreporters zu schlüpfen. Ausgerüstet mit Aufnahmegerät, Mikrophon und vielen Fragen im Kopf wirst du gemeinsam mit anderen Kindern ein Atelier oder eine Kunstwerkstatt besuchen und hautnah miterleben was Künstler und Künstlerinnen den ganzen Tag so machen.

Martin Stepanek | Medianauten

MEDIALE KUNST



Trickfilm selber machen!



Hier lernst du, wie man einen Trickfilm selber macht. Es werden Einzelbilder aufgenommen, diese werden dann im Computer zusammengereiht, dadurch entsteht ein kleiner Film. Mit Plastilinpuppen, Zeichnungen oder bewegten Objekten kann man so einen eigenen Animationsfilm machen.

Nikolaus Jantsch | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 81

Mi: 10.00 – 14.00 Uhr
Do: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Medianauten OG
& Schüllerradio.at



dr:angewandte
Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Workshop 82

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr
Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

dr:angewandte
Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Workshop 83

Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden Künste, Institut für das künstlerische Lehramt, Karl Schweighofergasse 3, 1070 Wien, 2.Stock

la

MODE & TEXTILDESIGN



Fadenspiele

Von der Linie zur Form



Ein Faden ist eine Linie im Raum. Gemeinsam untersuchen wir, wie sich spielerisch und experimentell ein Faden durch spannen, flechten, knüpfen, häkeln, stricken, nähen, weben, bündeln und was uns sonst noch einfällt, zu einer Flächenform oder zu einer 3-dimensionalen Form bilden lässt.

Marianne Zahel | Akademie der bildenden Künste

MODE & TEXTILDESIGN



Paradiesvögel I – II

Gestalte dein eigenes Federkleid!



Entdecke mit uns die kunterbunte Welt der Vögel und die Farbenpracht mit der sie sich in der Natur präsentieren. Ob am Wasser lebend, in den Lüften oder versteckt im tiefen Wald, jeder Vogel trägt sein passendes Gewand. Möchtest du bunt gemustert auffallen oder dich lieber tarnen? Finde mit uns deinen Platz im Reich der Vögel.

Teresa Neuhauser | Universität für angewandte Kunst Wien

dr:angewandte
University of Applied Arts Vienna
University of Applied Arts Vienna

MODE & TEXTILDESIGN



Siebdruckwerkstatt

Gib deinen T-Shirts/Taschen/Polsterbezügen ein neues Leben!



Durch das Handwerk des Siebdruckes kannst du deine Lieblingsmotive auf Stoff übertragen. Wir werden Motive entwickeln, Papierschablone vorbereiten und unsere Stoffe mit Siebdruckfarben bedrucken.

Nach diesem Kurs wirst du die Geheimnisse dieses Druckverfahrens kennen und Lust bekommen auch anderen Stoffen deine persönliche Note zu geben!

Dora Kuthy | boesner GmbH & Co KG

Workshop 86

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Atelier Boesner, Brambillagasse 3, 1110 Wien

Kooperation:

boesner GmbH & Co KG

boesner
KUNSTLEHRGANG

MODE & TEXTILDESIGN



Tapezierte Füße

Einen Fußschemel selbst polstern und tapezieren



Unter fachgerechter Anleitung wird ein Fußschemel aus Holz gepolstert und mit Stoff tapeziert. Im Umgang mit Nagel, Hammer und Tapezierernadel wird ein handliches kleines Möbelstück für zu Hause hergestellt. Stoffe sind vorhanden. Eigene Stoffe in der Mindestgröße von 50x50 cm können mitgebracht werden ... und wenn sich's ausgeht, kann auch noch ein Polster dazu angefertigt werden.

Josef Haider | Bundesmobilienvverwaltung – Hofmobiliendepot

Workshop 87

Do: 9.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Bundesmobilienvverwaltung
Mariahilferstraße 88, 2.Hof,
1070 Wien

Kooperation:

Hofmobiliendepot



Workshop 88

Mo: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Alle können Künstler sein I

Heute wird zu Musik gemalt



Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer anderen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden Workshops den Weg. Am Donnerstag wird das erarbeitete Stück aufgeführt.

Christoph Falschlunger, Beate Hennenberg, Helga Neira-Zugasti
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 89

Di: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Alle können Künstler sein II

Heute wird musiziert



Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer anderen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden Workshops den Weg. Am Donnerstag wird das erarbeitete Stück aufgeführt.

Christoph Falschlunger, Beate Hennenberg, Helga Neira-Zugasti
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Alle können Künstler sein III

Heute wird Theater gespielt



Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer anderen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden Workshops den Weg. Am Donnerstag wird das erarbeitete Stück aufgeführt.

Christoph Falschlunger, Beate Hennenberg, Helga Neira-Zugasti
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Alle können Künstler sein IV

Heute zeigen wir euch alles



Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer anderen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden Workshops den Weg. Am Donnerstag wird das erarbeitete Stück aufgeführt.

Christoph Falschlunger, Beate Hennenberg, Helga Neira-Zugasti
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 90

Mi: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 91

Do: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 92

Mo: 12.00 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 93

Di: 12.00 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien,
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Tonkünstler-Orchester
Niederösterreich –
Tonspiele

tonkünstler_tonspiele

di: **angewandte**

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Workshop 94

Mo: 13.30 – 14.45 Uhr
Mi: 13.30 – 14.45 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Ein Haydn Spaß! I – II

Gemeinsam wandeln wir auf den Spuren von Joseph Haydn, um seine Musik besser kennenzulernen und einigen Fragen zu seinem Leben auf den Grund zu gehen: Wo und wie lebte er? Woher nahm er die Zeit, so viel Musik zu komponieren? Wie komponiert man überhaupt? Und was war Haydns Lieblingspeise?

Martin Dimov | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich – Tonspiele

MUSIK



Ich peppe mein Lieblingsstück auf

Klavierkurs-Workshop

Spielst du bereits seit zwei bis vier Jahren Klavier? Bring mir dein Lieblingsstück mit und ich helfe dir, es noch interessanter zu gestalten. Wir besprechen die Schwierigkeiten und arbeiten daran. Dann spielst du es den anderen Kindern vor. Es ist eine gute Übung, die dir bestimmt Spaß macht.

Jovanka Banjac | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



In 80 Takten um die Welt

Musikalische Reise mit dem Streichorchester

Wenn du zwischen 8 und 14 Jahre alt bist, ein Streichinstrument spielst, oder immer schon mal eines ausprobieren wolltest, dann bist du an Bord unseres Streichorchesters herzlich willkommen. Wir werden gemeinsam einige vorbereitete Musikstücke einstudieren, sowie auch selber neue erfinden und ausprobieren. Solltest du kein Instrument haben, kannst du trotzdem mitmachen, indem du eines ausleihst. Bitte melde dich bei Frau Erdik (erdik@mdw.ac.at).

Aisha Bukayeva, Barbara Danzer, Una Hüttner
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Instant Band

Popsongs spielen für »KlassikerInnen«

Du spielst ein Instrument? Du möchtest wissen, wie du Popsongs spielen und begleiten kannst? Bei uns lernst du, wie's geht! Mit einer ausgeklügelten Mischung aus Theorie und Praxis nähern wir uns den Mustern aktueller Popsongs.

Ozren Jakovljevic, Christina Wippel | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 95

Mo: 10.30 – 14.00 Uhr
Di: 10.30 – 14.00 Uhr
Mi: 10.30 – 14.00 Uhr
Do: 10.30 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 96

Mo: 13.30 – 15.30 Uhr
Di: 13.30 – 15.30 Uhr
Mi: 13.30 – 15.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 97

Mi: 10.00 – 11.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 98

Mi: 11.30 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Instrumentendschungel I – II

Wolltest du dich schon immer im Dschungel der Instrumente auskennen? Jetzt hast du die Möglichkeit in dieser aufregenden Welt eine Expedition zu starten. Tauche in die Klangwelt ein und mache eine spannende Improvisation mit uns!

Veronika Simor | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 99

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr
Alter: 6 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Instrumentenkarussell I

Blockflöte, Querflöte, Saxofon

In diesem Workshop hast du Gelegenheit, drei verschiedene Instrumente auszuprobieren. Du wirst überrascht sein, wie unterschiedlich Blasinstrumente funktionieren. Vielleicht gefällt dir auch ein Instrument ganz besonders und du entscheidest dich für eines? Ein Instrument zu lernen ist etwas Besonderes. Auf jeden Fall freuen wir uns auf dein Kommen. Also, bis bald!

Christina Dorner, Anna Haschke, Rahel Stoellger, Walter Wretschitsch
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Instrumentenkarussell II

Trompete, Horn, Posaune

In diesem Workshop hast du Gelegenheit, drei verschiedene Instrumente auszuprobieren. Du wirst überrascht sein, wie unterschiedlich Blasinstrumente funktionieren. Vielleicht gefällt dir auch ein Instrument ganz besonders und du entscheidest dich für eines? Ein Instrument zu lernen ist etwas Besonderes. Auf jeden Fall freuen wir uns auf dein Kommen. Also, bis bald!

Gernot Kahofer, Thomas Karner, Thomas Märzendorfer, Marcus Pokorny
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Instrumentenkarussell III

Oboe, Fagott, Klarinette

In diesem Workshop hast du Gelegenheit, drei verschiedene Instrumente auszuprobieren. Du wirst überrascht sein, wie unterschiedlich Blasinstrumente funktionieren. Vielleicht gefällt dir auch ein Instrument ganz besonders und du entscheidest dich für eines? Ein Instrument zu lernen ist etwas Besonderes. Auf jeden Fall freuen wir uns auf dein Kommen. Also, bis bald!

Elisabeth Schilling, Prisca Schlemmer, Manuela Steindl, Silvio Trachsel
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 100

Mo: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 101

Di: 10.00 – 11.30 Uhr
Alter: 6 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 102

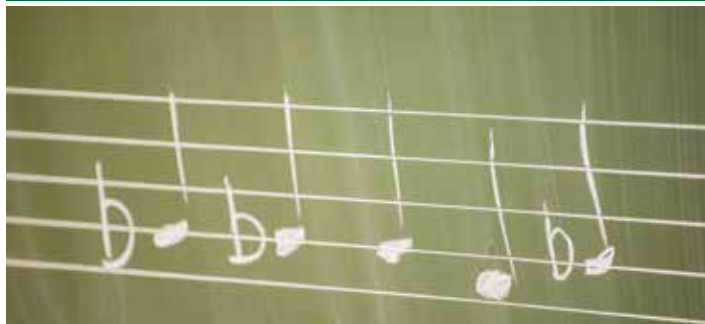
Di: 11:00 – 12:15 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Kinderlieder spielen und begleiten

Klavierkurs-Kinderlied



Hast du schon ein Lieblingslied? Vielleicht spielst du es nur mit einer Hand? Dann bring es in den Kurs mit. Du lernst hier dein Kinderlied mit einer passenden Begleitung zu gestalten. Wenn du bereits ein eigenes Lied komponiert hast kannst du es mir vorspielen. Dieser Workshop ist für Kinder gedacht, die bereits ein bis zwei Jahre Klavier lernen.

Jovanka Banjac | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 103

Mo: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 104

Di: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 105

Mi: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 106

Do: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Haus der Musik - Innenhof
Seilerstätte 30, 1010 Wien

Kooperation:

Haus der Musik



MUSIK



Komm mit auf die Reise durch ein Haus voller Musik I–IV

angreifen – spielen – hören – begreifen

Auf der Reise durch das »Haus der Musik« kannst du mit deinen Freunden in die weite Welt der Musik eintauchen. Wir wandern gemeinsam durch vier Stockwerke des Museums: Jedes Stockwerk ist ein Erlebnis. Du verwandelst dich von einem Komponisten in einen Zuhörer und schließlich in einen Dirigenten! Wir freuen uns schon auf dich! - Dein HdM-Kinderführungsteam

Morteza Makhdoomi | Haus der Musik

MUSIK



Komm mit nach Afrika

Eine musikalische Reise nach Afrika



In diesem Workshop begeben wir uns auf eine musikalische Reise nach Afrika. Komm mit uns, entdecke die Ausdrucksmöglichkeiten des afrikanischen Tanzes und lerne afrikanische Instrumente und Lieder kennen.

Véronique Abessolo Essam | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 107

Di: 09:30 – 11:30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Lebensgeschichten

Omas und Opas Abenteuer als Bilder- und Tongeschichten erzählen



Hast du schon bemerkt, dass so manche Oma oder Opa spannende Dinge aus ihrem Leben erzählen können? Valerie, die etwa 10 x so alt ist wie du und sehr viel erlebt hat, wird dir hier ihre Erlebnisse und Abenteuer erzählen. Lebensgeschichten lassen sich aber nicht nur erzählen, sondern können in Bildern sichtbar und als neue Musikstücke hörbar gemacht werden. Wie? Das kannst du in einem zweiteiligen Workshops erfahren. Um spannende Erlebnisse in Bildern und Tönen erzählen zu können, brauchst du nur deine Fantasie und Spaß am Erfinden. Wenn möglich, bringe zum zweiten Termin ein Instrument mit.

Dietmar Flösdorf | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Marlene Redtenbacher | Akademie der bildenden Künste

Workshop 108

Mi: 10:00 – 13:00 Uhr
Do: 10:00 – 13:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Mittwoch: Akademie der bildenden Künste, Schillerplatz 3, 1010 Wien
Donnerstag: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien



Workshop 109

Mo: 10:00 – 12:30 Uhr
Di: 10:00 – 12:30 Uhr
Mi: 10:00 – 12:30 Uhr
Do: 10:00 – 12:30 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Maracatu de Baque Virado

Maraca... wie bitte? Rhythmen aus Nordostbrasilien



Brasilianische Musik macht Spaß! Du hast bestimmt schon von Samba gehört. Aber Brasilien ist riesig und es gibt dort unzählige Musiktraditionen. Eine davon ist der Maracatu – schon hunderte Jahre alt wird er noch heute im Nordosten Brasiliens gespielt. Tanzend und singend lernst du auf den Rasseln und großen Holztrommeln zu spielen. Lauter als du es Zuhause je darfst – Lärm und Spaß garantiert! Bitte nehmt einen Gehörschutz mit (Ohropax oder ähnliches)!

David Reger, Timon Thalwitzer | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 110

Mo: 9:00 – 10:00 Uhr
Alter: 6 – 14 Jahre

Workshop 111

Di: 9:00 – 10:00 Uhr
Alter: 6 – 14 Jahre

Workshop 112

Mi: 9:00 – 10:00 Uhr
Alter: 6 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Meine Stimme I – III

Einzelstimmbildung

Komm und probiere wie deine Stimme am besten klingt und du am leichtesten singst. Hast du eine hohe oder eine tiefe Stimme? Hier kannst du es ausprobieren. Wenn Du willst, nimm dein Lieblingslied mit!

Amira El-Hamalawi | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Opera4kids

Unsere Stimme und die Oper



Du lernst sowohl deine Stimme als Instrument, als auch die Oper !Hänsel und Gretel! kennen. Dieser Workshop ist eine spielerische Einführung und gleichzeitig die Möglichkeit aktiv mitzumachen.

Reinnig Braga-Postl | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Samba und Funky Groove

Brasilianische Percussion - DuguDuguDun!



Denkst du bei »Musik« an Geige, Klavier und Gitarre? Im brasilianischen Samba spielen jedenfalls Trommeln und andere Percussion-Instrumente die Hauptrolle! Stampfend, klatschend, singend und vor allem trommelnd lernen wir die Instrumente und Rhythmen aus Samba Batuca-da, Samba Reggae und Samba Funk kennen. Aber Achtung - es wird laut! Bitte nehmt einen Gehörschutz mit (Ohropax oder ähnliches)!

David Reger, Timon Thalwitzer | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 113

Mo: 10:00 – 11:30 Uhr
Di: 10:00 – 11:30 Uhr
Mi: 10:00 – 11:30 Uhr
Do: 10:00 – 11:30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 114

Mo: 13:30 – 16:00 Uhr
Di: 13:30 – 16:00 Uhr
Mi: 13:30 – 16:00 Uhr
Do: 13:30 – 16:00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 115

Mo: 10:00 – 12:00 Uhr
Di: 10:00 – 12:00 Uhr
Mi: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Sonic Frames

Sampling und Soundtracking mit Smartphone und Tablet

In diesem Workshop erfahrt ihr:

- ...wie ihr hochauflösende Audioaufnahmen mit eurem Smartphone oder Tablet machen könnt.
- ...wie ihr diese Samples mit Hilfe einer Freeware semiprofessionell bearbeiten könnt.
- ...wie ihr diese Musik als Soundtrack für einen Kurzfilm einsetzen könnt.

Ozren Jakovljevic, Christina Wippel | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Stomp the Uni I – II

Percussion Workshop

Frei nach der legendären Percussion-Formation schlagen wir, die Schlagwerker des Tonkünstler-Orchesters, mit dir nicht nur auf die Pauke, sondern auf alles, was Klänge von sich gibt: Besen, Rohre, Töpfe,... Alltagsgegenstände, die einen coolen Eigenklang haben und die du zu Hause hast. Wenn dann ein gemeinsames Percussion-Stück komponiert und ausgefeilt wird, sind deiner Fantasie keine Grenzen gesetzt.

Margit Schoberleitner | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich – Tonspiele

tonkünstler:tonspiele

dr:angewandte
Institute für angewandte Kunst
Musik und darstellende Kunst

MUSIK



Wir entdecken die Klavierwelt I – II

Klavierspiel für Anfänger

Hast du schon gehört und gesehen, wie jemand Klavier spielt? Es gefällt dir? Möchtest du es auch probieren? Komm zum Kurs. Mit einigen anderen Kindern kannst du unter meiner Anleitung das Klavier erkunden und deine Melodien auf den weißen und schwarzen Tasten selbst ausprobieren. Das wird bestimmt unterhaltsam sein.

Jovanka Banjac | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

MUSIK



Wir kochen eine Symphonie!

Die Form, die Zutaten, das Umrühren, das Backen, das Essen

Komponieren und Kochen haben vieles gemeinsam: Zuerst brauchen wir Appetit. Wir stellen uns unsere Lieblingsspeisen vor und hören uns an wie sie 'klingen'. Gibt es ein Rezept für dein Lieblingslied? Welches Rezept wohl Wolfgang Amadeus Mozart verwendet hat? Welche Gewürze und Zutaten sind da drin? Machen wir unser eigenes Rezept, suchen wir uns eine Form für unseren Kuchen und lassen wir am Ende das Publikum kosten. Du kannst gerne dein eigenes Instrument mitbringen aber nimm auf alle Fälle dein Handy mit, es wird zum Musizieren benötigt!

Johann Georg Kitzbichler | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 118

Mo: 11:00 – 12:15 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 119

Mi: 11:00 – 12:15 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 120

Mo: 10:30 – 12:00 Uhr
Di: 10:30 – 12:00 Uhr
Mi: 10:30 – 12:00 Uhr
Do: 10:30 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Workshop 121

Mo: 10:00 – 13:00 Uhr
Di: 10:00 – 13:00 Uhr
Mi: 10:00 – 13:00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Zirkus und Akrobatik beim Singen



Bei unserem dreitägigen Workshop befassen wir uns spielerisch mit der Singstimme. Wir werfen Bälle, jonglieren, balancieren, benützen bunte Bänder und versuchen dabei, unsere Stimme ohne Kraft zum Klingen zu bringen. Bitte bring ein Stück (Lied, Song oder Arie) mit, an dem du gerne mit uns arbeiten möchtest.

Bitte bring einen kleinen Ball mit (am besten einen Ball zum Jonglieren)!

Julia Bauer-Huppmann | Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Workshop 122

Mo: 10:00 – 11:30 Uhr
Di: 10:00 – 11:30 Uhr
Mi: 10:00 – 11:30 Uhr
Do: 10:00 – 11:30 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität,
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Dance together!



Nebeneinander, miteinander, übereinander, durcheinander...

Wir improvisieren, tanzen zusammen und erforschen die Möglichkeiten mit und in der Gruppe. Schütteln, shaken, springen - gemeinsam ist mehr möglich!

Monika Demmer | Konservatorium Wien Privatuniversität

TANZ & PERFORMANCE



Der Körper spricht



Mit Kunst in Bewegung kommen

Bewegung ist Sprache und auch Kunst hat ihre Sprache. Wir experimentieren damit, mit Kunstwerken nur durch Mimik, Gestik oder Tanz zu kommunizieren. Dabei lernst du deinen Körper als künstlerisches Ausdrucksmittel kennen. Vom barocken Schloss und Garten sowie den Bildern im Museum inspiriert, gestaltest du deine eigene Choreographie in Form von Tanz oder Pantomime.

Roswitha Bittner | Belvedere

TANZ & PERFORMANCE



Hip Hop



Möchtest du eine coole Hip Hop Choreographie lernen und dich zu cooler Musik bewegen? Dann komm zu uns! Bei Hip Hop ist sowohl die Musik als auch der Tanz sehr variantenreich: von cool und locker bis hart und kämpferisch, von schnell und crazy bis langsam und gemächlich, alles ist möglich. Auch eigene Bewegungen kannst du integrieren. Bitte bringe Turnschuhe mit weißer Sohle mit.

Brigitte Eisele | Tanzschule Immervoll

Workshop 123

Di: 14:00 – 18:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Unteres Belvedere,
Rennweg 6, 1030 Wien

Kooperation:

Belvedere



Workshop 124

Mi: 15:00 – 16:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Tanzschule Immervoll,
Hietzinger Hauptstraße 6,
1130 Wien

Kooperation:

Tanzschule Immervoll



Workshop 125

Mo: 15:30 – 17:00 Uhr
Di: 15:30 – 17:00 Uhr
Mi: 15:30 – 17:00 Uhr
Do: 15:30 – 17:00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Kostüme mit Schwung



Unser Workshop ist aufgeteilt in eine Tanz- und eine Kostümeinheit. Wir erfinden einen schwungvollen Tanz, machen Tanzspiele und experimentieren. Dazu erarbeiten wir Kostüme für den Tanzauftritt am Ende der Woche. Wie möchtest du auf der Bühne aussehen? Wie möchtest du den Tanz präsentieren? Kann man aus Zeitungen ein tolles Kostüm designen?

Sungard Löschner | Bruckner Konservatorium Linz

Workshop 126

Mo: 10:00 – 14:00 Uhr
Di: 10:00 – 14:00 Uhr
Mi: 10:00 – 14:00 Uhr
Do: 10:00 – 14:00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität,
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Let's make an opera!



Wir machen eine Oper – von der Idee bis zum Musiktheater

In diesem Workshop wollen wir aus einer Erzählung eine kleine Kinderoper machen. Dabei macht ihr alles selbst – vom Text über die Musik bis zum Gesang und Schauspiel. Ihr erfindet gemeinsam eine Geschichte und daraus entwickeln wir spielerisch ein Musiktheaterstück. Es wird dabei erzählt, komponiert, gesungen und geschauspielert. Am Freitag wollen wir unser Stück den Eltern und Freunden präsentieren.

Maida Karisik | Konservatorium Wien Privatuniversität

TANZ & PERFORMANCE



Movement & Voice



Zu Beginn der Einheit werden wir unseren Körper und unsere Stimme aufwärmen und mit Hilfe von Wahrnehmungsübungen und Spielen die Möglichkeiten des Themas »Bewegung & Stimme« erforschen. Du wirst sowohl tanztechnische Skills und Bewegungsphrasen erlernen, die wir mit Text und Sprache verbinden, als auch aus freien Improvisationen Gemeinsames mit der Gruppe kreieren. Wo sind die Schnittstellen zwischen Sprache und Tanz und was kann daraus entstehen? Sei gespannt!

Annelie Andre | Konservatorium Wien Privatuniversität

TANZ & PERFORMANCE



My friend the floor

Zeitgenössische Bodentechnik



Bist du schon mal tief über den Boden geflogen? In unserem Kurs lernst du wie man sich flink und mit viel Geschick über den Boden bewegt. Du lernst verschiedene Elemente der Bodentechnik des zeitgenössischen Tanzes wie zum Beispiel Slides und Rollen. Mit viel Dynamik und Raum für deine eigenen Ideen machen wir den Boden zu unserem Tanzpartner und -freund. Sei mit dabei!

Akino Distelberger | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 127

Mo: 14:00 – 15:30 Uhr
Di: 14:00 – 15:30 Uhr
Mi: 14:00 – 15:30 Uhr
Do: 14:00 – 15:30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität,
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Workshop 128

Mo: 12:00 – 13:30 Uhr
Di: 12:00 – 13:30 Uhr
Mi: 12:00 – 13:30 Uhr
Do: 12:00 – 13:30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität,
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Workshop 129

Mi: 16:00 – 17:00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Tanzschule Immervoll,
Hietzinger Hauptstraße 6,
1130 Wien

Kooperation:

Tanzschule Immervoll



TANZ & PERFORMANCE



Streetdance



Möchtest du coole Moves wie aus Filmen wie Step up oder Streetdance in unserem Workshop lernen? Yep? Dann bist du bei uns vollkommen richtig! Streetdance ist ein Mix aus unterschiedlichen Tanzstilen, die ursprünglich auf der Straße entstanden sind. Du kannst bei uns mitbestimmen und deinen eigenen Tanzstil und deine Ideen mit einbringen. Kreativ »er-tanzen« wir uns gemeinsam eine Choreografie zu aktueller Musik. Bitte bringe Turnschuhe mit weißer Sohle mit.

Brigitte Eisele | Tanzschule Immervoll

TANZ & PERFORMANCE



Tanz es raus!



Abenteuer »zeitgenössischer Tanz« im Tanzquartier Wien

Mit einem dynamischen Warm-up und tänzerischen Basics werden Beweglichkeit, Körperspannung, Koordination und Reaktionsvermögen trainiert. Wir werden fliegen, fallen, uns drehen, rollen und springen, mit Bewegung experimentieren, schwungvolle Choreografien erlernen und eigene kreative Ideen umsetzen. Es wird abenteuerlich, denn wir werden den Tanzboden erobern! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Martina Rösler | Tanzquartier Wien

Workshop 130

Mo: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Tanzquartier Wien /
Studios, Museumsplatz 1,
1070 Wien

Kooperation:

Tanzquartier Wien



TANZ & PERFORMANCE



Tanz um die Welt



Wir machen uns auf eine tanzende Reise um die ganze Welt, so wie es uns gefällt! Wir reiten auf Kamelen, kämpfen mit Eisbären, überqueren die Ozeane und fliegen mit dem Wind in ferne Länder. Wohin wird es uns treiben? Nimm deine Lieblingspostkarte aus dem Urlaub, Bewegungsfreude und Abenteuerlust mit!

Lena Pirkhuber | Konservatorium Wien Privatuniversität

TANZ & PERFORMANCE



Video Clip Dancing



Möchtest du tanzen wie ein cooler Star? Dann ist das bei uns jetzt möglich! In unserem Workshop lernst du eine Choreographie von einem Charthit der momentan angesagten Gruppen oder Sängerinnen bzw. Sänger. Wir tanzen zu Musik von z.B. Taio Cruz, David Guetta oder andern. Du lernst mit viel Spaß Tanztechniken und ur-coole Originalschritte. Bitte bringe Turnschuhe mit weißer Sohle mit.

Brigitte Eisele | Tanzschule Immervoll

Workshop 131

Mo: 12:00 – 13:30 Uhr
Di: 12:00 – 13:30 Uhr
Mi: 12:00 – 13:30 Uhr
Do: 12:00 – 13:30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität,
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Workshop 132

Mi: 14:00 – 15:00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Tanzschule Immervoll,
Hietzinger Hauptstraße 6,
1130 Wien

Kooperation:

Tanzschule Immervoll



Workshop 133
Do: 14:00 – 18:00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:
21er Haus – Museum für
zeitgenössische Kunst,
Arsenalstraße 1,
1030 Wien, Foyer

Kooperation:
21er Haus



TECHNOLOGIE



Blitzlicht und Dunkelkammer

Analoge Fotografie neu entdecken



Du fotografierst mit dem Smartphone, der Digitalkamera oder dem Tablet? Wir zeigen dir, wie fotografische Bilder noch entstehen können! Mit originalen Polaroid-Kameras schließt du Sofortbilder und lernst, wie du diese einzigartigen Fotos mit kreativen Techniken nachbearbeiten kannst. In der Dunkelkammer gestaltest du Fotogramme und arbeitest diese selbst aus: entwickelt, gestoppt und fixiert!

Michaela Köppl | 21er Haus

TECHNOLOGIE



Da ist ein Loch in meinem Bild!

Wie Restauratoren und Restauratorinnen Fehlstellen retuschieren und zerbrochene Objekte verkleben.



Was tun, wenn in einem Gemälde ein Loch entstanden ist? Was tun, wenn ein archäologischer Fund noch in der Erde steckt und zerbochen ist? Restauratoren und Restauratorinnen können diese Probleme lösen und zeigen dir, wie das geht!

Kathrin Schmidt | Universität für angewandte Kunst Wien

TECHNOLOGIE



Die Roboter aus der Krachmacherstraße I – II

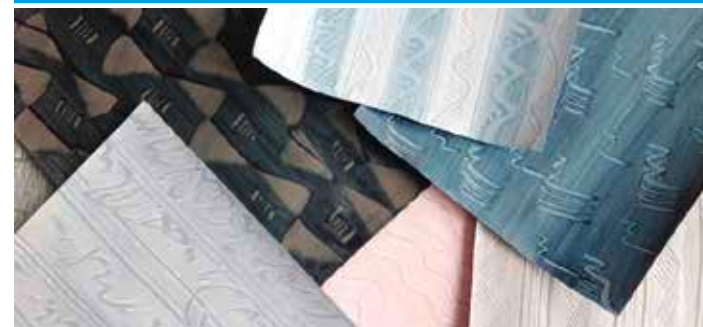
Aus Alt mach Neu



Hast du alte elektronische Spielzeuge zu Hause, die kaputt sind oder dich nicht mehr interessieren? Bring sie mit und wir machen etwas Neues daraus! Mach mit deinem Spielzeugtelefon Musik, eine Figur bewegbar oder zerlege es in alle Teile und bau es neu zusammen. Wir werden Roboter und Musikexperimente bauen, gemeinsame Experimente machen, und am Schluss kann jeder seine Erfindung mit nach Hause nehmen. Bitte bring altes, elektronisches Spielzeug mit.

Lena Violetta Leitner | Universität für angewandte Kunst Wien

TECHNOLOGIE



Klitsch-Klatsch-Kleisterpapier I – II

Wir stellen Kleisterpapier her



In diesem Workshop lernst du eine viele Jahrhunderte alte Technik der Papierveredelung kennen: die Herstellung von Kleisterpapier. Durch das Auftragen einer zähen Kleisterfarbe auf starkes, farbiges Papier und das anschließende Herunterkratzen der Farbschicht entstehen unbegrenzte Farb- und Mustervariationen auf dem Papier. Das Papier kannst du anschließend für verschiedenste Dinge verwenden: als Bucheinband, Lesezeichen, Verpackung, oder vielleicht für eine Collage oder Grußkarte?!

Anna-Lena Bankel | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 135
Mo: 9:00 – 12:00 Uhr
Di: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 136
Mi: 9:00 – 12:00 Uhr
Do: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:
Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

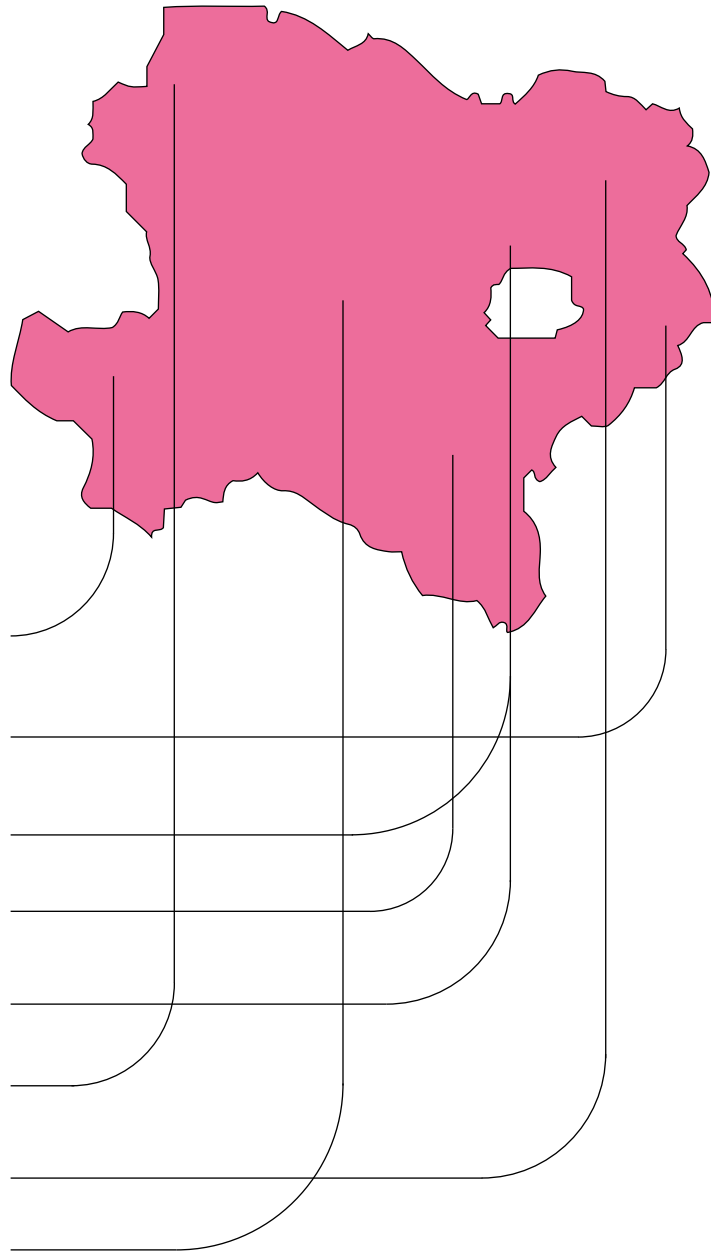


Workshop 137
Mo: 10:00 – 16:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 138
Di: 10:00 – 16:00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:
Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien





**Naturvermittlung
Forstheide**
Amstetten

**Archäologischer
Park Carnuntum**
Petronell-Carnuntum

Museum Gugging
Klosterneuburg

**Arnulf Rainer
Museum**
Baden

Essl Museum
Klosterneuburg

**Das Kunstmuseum
Waldviertel**
Schrems

Mamuz
Asparn/Zaya, Mistelbach

**New Design
University**
St. Pölten



Alles Pappe?

Reise in eine fantastische Welt



Lass dich von unserer Ausstellung »Universum« inspirieren. Begib dich mit uns auf eine Reise durch ferne Galaxien. Erfinde außerirdische Gestalten und unbekannte Lebensformen. Mit Pappe und Klebstoff gibst du ihnen Form, mit Farbe erweckst du sie zum Leben. Zum Schluss präsentierst du dein Werk in der Ausstellung. Das Kunstmuseum Waldviertel lädt am Freitag, den 10. Juli um 14:00 Uhr zu einer Schlusspräsentation der Werke.

Bernhard Antoni-Bubestinger | Das Kunstmuseum Waldviertel



Essbar oder nicht?

Experimentierst du gerne? Dann bist du richtig bei uns! Wer würde glauben, dass diese bunten Obstsorten oder Gerichte aus Zeitungspapier gemacht sind? Wir stellen (nicht)essbare Zutaten her und versuchen, verschiedene Lieblingsgerichte künstlerisch zu gestalten. Du wirst staunen, was man alles aus Salzteig oder Pappmaschee machen kann.

Maria Parucki | Museum Gugging

Workshop 139

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Das Kunstmuseum
Waldviertel
Mühlgasse 7a, 3943
Schrems
Eingang / Kassa

Kooperation:

Das Kunstmuseum
Waldviertel



Workshop 140

Mi: 9.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Museum Gugging
Am Campus 2, 3400 Maria
Gugging
Shop/Kassa

Kooperation:

Museum Gugging



Workshop 141
Do: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:
MAMUZ Museum
Mistelbach
Waldstraße 44-46,
2130 Mistelbach

Kooperation:
MAMUZ



NIEDERÖSTERREICH



Gletschergeheimnis: Einblicke in Ötzis Welt



Ötzis Kleidung und seine Ausrüstung bestehen aus Leder, Holz und Gras und erzählen erstaunlich viel über seine Lebensweise und den Naturraum, in dem er lebte. Wir erforschen spielerisch die Welt vor über 5.000 Jahren. Anschließend kannst du dir aus Birkenrinde dein persönliches Handy-Etui, ein Schlüsseltascherl oder eine Stiftdose anfertigen.

Mamuz

Workshop 142
Di: 13:00 – 15:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:
MAMUZ Museum
Mistelbach
Waldstraße 44-46,
2130 Mistelbach

Kooperation:
MAMUZ



NIEDERÖSTERREICH



Gletschergeheimnis: Ötzis Werkstatt



Ötzis Kleidung und seine Ausrüstung bestehen aus Leder, Holz und Gras und erzählen erstaunlich viel über seine Lebensweise und den Naturraum, in dem er lebte. Wir erforschen spielerisch die Welt vor über 5.000 Jahren. Anschließend experimentieren wir in »ÖTZIs Werkstatt« mit Naturmaterialien, gestalten Püppchen oder Fensteranhänger oder auch ein Tongefäß nach dem Vorbild der Glockenbecherkultur!

Mamuz

NIEDERÖSTERREICH



Große Forscher – kleine Funde



Archäologie kompakt

Du wolltest schon immer wissen, was Archäologen und Archäologinnen machen? In Carnuntum wird seit 130 Jahren geforscht. Was muss man also als angehender Archäologe oder Archäologin wissen, worauf ist zu achten und wie läuft eine Ausgrabung ab? Bitte bring Sonnenschutz und deine befüllte Getränkeflasche mit.

Marion Großmann, Doris Ziliachovinos | Archäologischer Park Carnuntum

Workshop 143
Di: 9:00 – 16:00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:
Archäologischer Park
Carnuntum, Amphitheater
2405 Bad Deutsch
Altenburg,
Wiener Straße 52

Kooperation:
Archäologischer Park
Carnuntum



NIEDERÖSTERREICH



Kochen trifft Kunst

Kochen und Essen, Essen und Kunst. Welche Gemeinsamkeiten gibt es? Und ist Kochen eine Kunst?

Die Idee, Zutaten oder gar Speisen auf Bildern darzustellen geht durch die Jahrhunderte, z.B. bei Stillleben oder in Werken des 21. Jahrhunderts, bei den thematischen »Menüs« von August Walla oder Daniel Spoerri mit seiner »Eat Art«. Nie gehört? Macht nichts! Lass dich überraschen. Komm und mach mit! Du hast die Möglichkeit, »Genusswerke« aus unterschiedlichen, Materialien zu komponieren.

Maria Parucki | Museum Gugging

Workshop 144
Di: 9:00 – 15:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:
Museum Gugging
Am Campus 2,
3400 Maria Gugging
Shop/Kassa

Kooperation:
Museum Gugging



Workshop 145

Mo: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 146

Di: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 147

Mi: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 148

Do: 9:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

EU-Life Projekt Hausmening
Ecke Wipark 12.a Str. /
Wipark 12.b Str.
3331 Kematen

Kooperation:

Naturvermittlung Forstheide

NATUR
VERMITTLUNG
FORSTheide

Workshop 149

Di: 17:00 – 18:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 150

Do: 17:00 – 18:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Arnulf Rainer Museum
Josefsplatz 5,
2500 Baden

Kooperation:

Arnulf Rainer Museum

ARNULF
RAINER
MUSEUM

NIEDERÖSTERREICH



LandART am Fluss I – IV

Baue eine Skulptur aus Naturmaterialien.



Möchtest du eine spannende Flusslandschaft kennen lernen und dabei kreativ sein? Dann komme an die Ybbs im Mostviertel! Hier sammelst du gemeinsam mit unseren NaturvermittlerInnen Alex, Bernd oder mit Gudrun und Roland fantastische Naturmaterialien und lernst ihre besonderen Eigenschaften kennen. Und dann kannst du im Team mit einer Künstlerin eine großartige Skulptur direkt am Fluss bauen.

Helga Steinacher | Naturvermittlung Forstheide

NIEDERÖSTERREICH



Lucy Electric - Museum bei Nacht I – II

Die Nacht-Forscherin Lucy Electric führt durch die Ausstellung: Markus Lüpertz und Arnulf Rainer – BILDENDE Kunst. Pack deine Taschenlampe ein und begib dich gemeinsam mit Lucy Electric auf nächtliche Spurensuche!

Saskia Sailer | Arnulf Rainer Museum

NIEDERÖSTERREICH



Mach dir deinen eigenen Radiowerbespot

Wenn du schon immer wissen wolltest wie ein Radiowerbespot entsteht und wie die Stimme zur Musik aufgenommen wird, dann komme zu unserem Workshop. Hier erfährst du wie ein Tonstudio funktioniert. Du wirst in ein Mikrofon sprechen und einen richtigen Radiospot aufnehmen. Weiters erfährst du alles über Veranstaltungsgeräte (Mikrofone, Lautsprecher, Lichtscheinwerfer, ... und und und.

Helmut Kienast | New Design University

Workshop 151

Di: 10:00 – 13:00 Uhr
Alter: 6 – 14 Jahre

Treffpunkt:

New Design University
Mariazeller Straße 97a
3100 St. Pölten
Treffpunkt beim
Haupteingang

NEW DESIGN
UNIVERSITY
Hochschule für Gestaltung
St. Pölten

NIEDERÖSTERREICH



Maskerade

Parade der Außerirdischen



Besuch von einem anderen Stern? Begegnung mit Außerirdischen? Lass deiner Fantasie freien Lauf! Auf der Reise durch unsere Ausstellung »Universum« kommst du sicher auf tolle Ideen. Mit einer selbst gebauten Maske verwandelst du dich in ein Fantasiewesen von einem fernen Planeten! Zum Schluss nimmst du mit deiner Kreation an der großen Parade der Außerirdischen teil. Das Kunstmuseum Waldviertel lädt am Freitag, den 10. Juli um 14:00 Uhr zu einer Schlusspräsentation der Werke.

Karin Antoni | Das Kunstmuseum Waldviertel

Workshop 152

Mi: 10:00 – 15:00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Das Kunstmuseum
Waldviertel
Mühlgasse 7a,
3943 Schrems
Eingang / Kassa

Kooperation:

Das Kunstmuseum
Waldviertel

DAS KUNSTMUSEUM
WALDVIERTEL

Workshop 153

Di: 10:30 – 15:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

9.50 Uhr vor der Albertina,
Shuttlebus 10.00 Uhr,
Ende des Workshops: 15.00
Uhr, Ankunft mit dem Bus
vor der Albertina: 15.30 Uhr
Essl Museum,
An der Donau-Au 1,
3400, Klosterneuburg
bei Wien.

Kooperation:

Essl Museum



NIEDERÖSTERREICH



Regenmacher und Rindengeister

Auf den Spuren der Aboriginal Art



Wie kommen die Werke von Ureinwohnern aus Australien ins Essl Museum in Klosterneuburg? Kennst du die Mimih-Windgeister und was sie treiben? Kannst du Spuren lesen? Warum malen die Künstler Punkte mit dem Pinselstiel und was bedeuten die geheimnisvollen Zeichen auf den Bildern? Kann man aus Steinen Farben machen? Ob es wohl auf all diese Fragen in der Ausstellung Antworten gibt – finde es heraus!

Andreas Hoffer, Adelheid Sonderegger | Essl Museum

Workshop 154

Di: 10:00 – 15:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

New Design University
Mariazeller Straße 97a
3100 St. Pölten
Treffpunkt beim
Haupteingang



NIEDERÖSTERREICH



Schattenspiel



Köpfe mit langen Nasen, Tiere mit großen Zähnen, wilde Bäume, Autos, Häuser, Hubschrauber, Katzen... zeichnen, was du willst, ausschneiden und an dünnen Fäden aufhängen. Mit Lampen angestrahlt entstehen Schatten an der Wand, kleine Dinge werden groß, verwandeln sich. Ein ganzer Raum wird zu einem (Schatten)Bild.
Wenn du zu Hause eine Taschenlampe hast, bringe sie bitte zum Workshop mit.

Barbara Eichhorn | New Design University

NIEDERÖSTERREICH



Schriftspiele



Gemeinsam mit dir wollen wir die Fülle an Gestaltungsmöglichkeiten mit deiner Handschrift und deinem selbst gemachten Schreibgerät aufzeigen. Statt eines Schönschreibkurses stellen wir deine Individualität in den Vordergrund.

Die Schrift als Gestaltungselement steht bei uns ganz oben. Dein Auge wird geschult sowie deine Kreativität und dein Sinn für Rhythmus wird spielerisch gefördert. Um mit Schrift zu spielen benötigst du außer Begeisterung und Freude keine weiteren Grundkenntnisse. Wir freuen uns auf dich :)

Elisabeth Marek, Peter Panik | New Design University

NIEDERÖSTERREICH



Töpfern

Figuren und Gefäße formen



Entdeckt, was man mit Ton alles machen kann! Wir zeigen euch, welche Formen und Verzierungen aus der Urgeschichte bekannt sind und geben euch gleichzeitig einen kleinen Einblick in diese Zeit. Fantasie und Geschicklichkeit sind gefragt, um aus einem Tonklumpen durch Kneten und Formen Figuren und Gefäße herzustellen.

Mamuz

Workshop 155

Di: 10:00 – 15:00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

New Design University
Mariazeller Straße 97a
3100 St. Pölten
Treffpunkt beim
Haupteingang



Workshop 156

Di: 10:00 – 12:00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

MAMUZ Schloss
Asparn/Zaya
Schlossgasse 1,
2151 Asparn/Zaya

Kooperation:

MAMUZ



Workshop 157

Do: 13.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

MAMUZ Schloss
Asparn/Zaya
Schlossgasse 1,
2151 Asparn/Zaya

Kooperation:

Mamuz



NIEDERÖSTERREICH



Zurück in die Steinzeit

Speer werfen und Feuer machen



Erlege das »Mammut« mit Speer und Speerschleuder wie die Menschen vor mehr als 20.000 Jahren. Probiere selbst, wie die Menschen der Steinzeit Feuer mit Feuersteinen, Pyrit und Zunder zu entfachen! Davon ausgehend erhältst du einen umfassenden und spannenden Einblick in die Steinzeit!

Mamuz

SCHLUSSPRÄSENTATION



Familie Bekk lädt euch herzlich ein:

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Weber-Platz 1,
1030 Wien

Datum:

Freitag 10. Juli 2015 um 14.00 Uhr beginnt die Livepräsentation. Im Anschluss daran findet die Ausstellung statt. Ab 16.00 Uhr bekommen alle Kinder ihre Arbeiten mit nach Hause. Auf euer Kommen freut sich die Familie Bekk und das Team der KinderuniKunst

FAMILIE BEKK:

Benni:

Wir sind die Familie Bekk und immer keck.
Wir sind eine ganz normale Familie. Wir stehen in der Früh auf. Die Zwillinge Kelly und Kenny gehen in die Schule und Mama Elli und ich, Papa Benni, gehen arbeiten. Elli und Benni streiten oft und reden viel – sind ja auch Mann und Frau! Mama Elli ist die Schrägste von uns. Sie hat immer nur verrückte Ideen, von denen die anderen drei gar nicht so begeistert sind.

Elli:

Stimmt nicht – ich habe nur gute Ideen.

Benni:

Kelly ist die Faulste. Ihre Lieblingsbeschäftigung ist schlafen.

Kelly:

Du übertreibst Papa!

Benni:

Schau nicht so gelangweilt!
Kenny ist die Schnattertasche. Er redet, redet und redet – entsetzlich. Er ist nicht zu bremsen.

Kenny:

Ich muss so viel reden, denn du hörst nicht immer zu, Papa!

Benni:

Eingeschnappt ist er auch immer.
Ich, Papa Benni, bin natürlich der Bravste und das Oberhaupt der Familie.

Elli:

Nein, bist du nicht. Ich habe auch die Hosen an.
Typisch Mann, die Aussage.

Benni:

Ich, Papa Benni, werde euch künftig unsere Familiengeschichte erzählen, sofern man mich zu Wort kommen lässt.

Elli:

Papalapp, wir erzählen sie alle.

Kenny:

Wir können es besser als du.

Kelly:

Mir ist es egal, ich bin müde.

Benni:

Na, hab ich's nicht gesagt? Es fängt schon an – alle wollen mitquatschen. Das kann was werden



**Koordinationsstelle für Maßnahmen im Bereich
pre-university Nachwuchsförderung**

KOOFUN, Koordinationsstelle für prä-universitäre Nachwuchsförderung, angesiedelt an der Universität für angewandte Kunst Wien, ist die zentrale Koordinationsstelle für Maßnahmen der beteiligten tertiären Bildungseinrichtungen im Bereich pre-university Nachwuchsförderung. Geleitet wird die Koordinationsstelle von Prof. Mag. Silke Vollenhofer-Zimmel.

**Die Koordinationsstelle ist für folgende Maßnahmen
zuständig:**

- › Hilft unterstützend bei der Einreichung und Organisation der KinderuniKunst Kreativwoche und der JugenduniKunst
- › Anregen von Kooperationen im Bereich von Kinder- und Jugendprojekten unter Einbeziehung aller Kunstuniversitäten in Wien und Niederösterreich
- › Anlaufstelle für Schulen bzw. für den Stadtschulrat, wenn Interesse an einer Zusammenarbeit mit den Kunstuniversitäten besteht.
- › Ausarbeitung der Förderanträge für verschiedene Projekte
- › Weiterentwicklung von Kinder- und Jugendprojekten unter Einbeziehung der Kunstuniversitäten
- › Errichtung und Beratung von Social Media Plattformen

Kontakt

Am Heumarkt 27/1/3a,
A 1030 Wien
+43 1 71133 2790

www.koofun.at
koofun@uni-ak.ac.at

INFO:

Die Kunstuniversitäten – Universität für angewandte Kunst Wien, Akademie der bildenden Künste Wien und die Konservatorium Wien Privatuniversität – starten ab Herbst 2014 mit dem Pilotprojekt »JugenduniKunst - let's talk about ARTS@University« für Jugendliche ab 17 Jahren. Kreative Gedankenexperimente, innovative Ideen und Erleben der Kunst hautnah stehen im Vordergrund.

Die JugenduniKunst bietet den vielleicht zukünftigen Studierenden einen Einblick in die kreative Schaffenswelt der KünstlerInnen. Die praktischen Workshops beinhalten nicht nur eine »Live-Erfahrung«, sondern bieten zusätzlich eine Studieninformation und beratung.

Die Teilnahme ist kostenlos.
Die Anmeldung erfolgt über die Homepage.

KONTAKT:

Anmeldung: www.jugendunikunst.at
Am Heumarkt 27/1/3a
+43 (0) 1 71133 2793
bueror@jugendunikunst.at



In einem Tag um die Welt

NEW YORK

... liegt viel näher
als Sie denken.

in Klagenfurt
am Wörthersee



Der Heierlös kommt RETTET DAS KIND - Kärnten zu Gute.

www.minimundus.at
Villacher Straße 241 • 9020 Klagenfurt
Tel.: +43(0)463/21 194-0

ALBERTINA

AUGARTENWOZENN

belvedere

hausdermusik
das klammuseum

21
Quartier
Schwaben
Hofhaus.at



mumok

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN



zoom
KINDERMUSEUM

technisches
museumwien

THEATER
MUSEUM

ARNULF
RAINER
MUSEUM

KUNST DER GEGENWART
ESSL MUSEUM

museum
gugging

DAS KUNSTMUSEUM
WALDVIERTEL

CARNVNTVM

tonkünstler_tonspiele

DOROTHEUM
SEIT 1707

HASCHÄHOF



tanzquartier
wien



boesner
KÜNSTLERBEDARF

BILDUNG · JUGEND
13
WIR BEWEGEN WIEN
StoDt.wien



Frischgemüse

FrISChe trifft Geschmack

www.lgv.at

20 Jahre Ja! Natürlich haben das Land verändert.

Früher war ein sprechendes Schweinderl die einzige Rarität bei Ja! Natürlich. Das war uns aber nicht genug. Seit 2005 setzen wir uns deshalb als erste Bio-Marke Österreichs dafür ein, regionale und vergessene Obst- und Gemüse raritäten einer breiten Masse zugänglich zu machen. Gerade in einer Zeit, in der die EU Saatgut-Verordnung droht, die Biodiversität unseres Landes massiv zu beschränken, arbeiten wir mit unseren regionalen Bauern und Bäuerinnen nach dem Motto „Freiheit

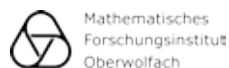


für die Vielfalt“ täglich daran, lokale Spezialitäten wiederzubeleben. Dadurch haben wir heute nicht nur den Obst- und Gemüse regalen zahlreicher Supermärkte neues Leben eingehaucht. Auch aus vielen Hobbygärten sind die vielfältigen Farben und Formen unserer Obst- und Gemüse raritäten nicht mehr wegzudenken. Von den Tellern der Österreicher übrigens auch nicht.

20
Jahre
natürlich

Ja!
natürlich
www.janaturlich.at

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN UND SPONSOREN



DOROTHEUM

SEIT 1707

Entdecken Sie internationale und österreichische
Zeitgenössische Kunst im Dorotheum

Palais Dorotheum, Dorotheergasse 17, 1010 Wien
Tel. +43-1-515 60-570, client.services@dorotheum.at
www.dorotheum.com



Agostino Bonalumi, Rosso, 1967–2005, Fiberglass, Nr. 5/5,
140 x 180 x 120 cm, € 180.000 – 250.000, Auktion Zeitgenössische Kunst, 10. Juni 2015

Erste Klasse.



Ströck

www.stroeck.at

PUTEN-DINKEL-VOLLKORNWECKERL

Eine schmackhafte, wertvolle Jause, die ein dickes „Sehr gut“ verdient:
Dinkel-Vollkornlaibchen, gefüllt mit feinstem Putenschinken, Cottage Cheese und frischem
Gemüse. Ganz klar: In der Schule trägt man heuer Dinkel-Vollkorn-Laibchen. Aber echt!